爾雅郭補
爾雅補注殘本
爾雅直音

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

爾雅補郭

翟灝學

本館據咫進齋叢書本影印初編各叢書僅有此本

爾雅補郭卷上

仁和翟灝晴江學

郭氏註爾雅未詳未聞者百四十二科郝氏疏補益其十鈎肇逐求卒廩宦徒駭太史胡蘇餘仍闕如今據諸說一一備說如左俟超覽君子擇焉

省善也　詩大雅帝省其山鄭氏箋曰省善也疏曰天顧文王善其國內之山禮記大傳大夫士有大事省於其君干祫及其高祖註亦曰省善也疏曰有勳勞大事爲君所善者詩正義禮記音義皆即引爾雅釋詁以原鄭訓所本

緝善也　廣韻緝緝也詩鄭風序緝治甲兵箋曰緝之言善也周禮夏官緝人註亦曰緝之言善也據此則緝釋爲善乃謂備治服器之精善者

穀善也　論語三年學不至於穀孔安國讀穀公豆反註曰善也言人三歲學不至於善不可得穀既讀公豆則字當作穀此孔氏所註古論與齊魯本不同處今所承者魯本故惟通行爲穀雍正閒丹陽姜兆錫著爾雅註疏參義謂穀爲圖滿之義故得爲善

如謀也　釋言篇茹度也彼註引詩邶風不可以茹又小雅獶狂匪茹周頌來咨來茹如卽茹省文依文求證則虞書如五器孟子如就見並可以謀義訓論語如之何如之何亦謀度辭也

愈靜也　許愼說文解愈爲癡貌愾爲太息並許既切按氣本作气愈當爲愾本字別訓癡貌非義張揖廣雅曰愈愈故故喜也又曰忯故喜也愈爲忯忯更爲愾其轉轉孳生之迹顯然矣詩曹風愾我寤歎禮祭義愾然有

聞乎其歎息之聲此許氏解愾爲太息之本而據詩禮所言一屬獨寤一屬幽通實皆靜謐中微舒氣息之意但由心感無分喜憂故爾雅祇以靜字釋之

顗靜也　說文顗莊謹貌廣韻靖也莊謹與靖均於靜義相發晉書周顗字伯仁取此釋及論語仁者靜語顗靜也　張參五經文字曰顗見春秋傳今檢三傳皆無說文載此字解爲頭閒習徐鉉註曰低仰便也閒習而無所迫遽則自有安靜之象

禧告也　後文禧福也此釋爲告謂告神求福也與本科祈畛字義略同說文解禧爲禮吉禮之吉者莫大於祭祭必有祝告神或疑說文吉字卽告之訛

雉陳也　周禮朝士註鄭司農曰王有五門其二曰雉康成謂雉爲中門門外有兩觀闕曰象魏大宰治象之法

司徒教象之法司馬政象之法司寇刑象之法並縣此以使萬民就觀門之所以名雉蓋取陳示義也又春秋公羊傳五堵而雉五雉而城雉亦取陳列爲義

順陳也　書君陳嘉謀嘉猷入告爾后於內爾乃順之於外或說順爲將順蔡傳乃謂成王之失此言不知書所云順實當依此釋爲陳成王欲君陳不徒空言入告而以所告謀猷敷陳於外爲良法美政何失言之有哉孔傳云順行於外正合敷陳義元陳櫟書傳纂疏云欲其陳審謀猷以見之設施則已明作陳解惜其未引爾雅證之

劉陳也　姜兆錫參義曰劉之言殺肆陳之義也肆陳事見周禮鄉士按逸周書序文王惟庶邦之多難論典以匡謬作劉法今篇闕度其篇目似謂陳述先王之大法

蓋劉又有陳述義

蓩長也　說文蓩水長也引詩江之蓩矣爲證昭明文選註引韓詩作漾薛君章句亦訓漾爲長

孟勉也　班固幽通賦盍孟晉以迨羣曹大家註曰孟勉也鄭樵爾雅註曰孟猶愍也方俗語有輕重耳按愍爲抵觸之音不應轉孟書洛誥汝乃是不黽孔傳馬註俱訓黽爲勉黽莫剛反或與孟因語輕重別字

寅進也　詩小雅元戎十乘毛傳曰般曰寅車先疾也周曰元戎先良也鄭箋曰寅進也孔疏曰此車能進取遠道故云先疾漢書律歷志引達於寅引達卽進之義又大族位於寅族奏也顏師古註曰奏進也謂寅月陽氣進也說文寅訓髕髕爲膝前所以登進具也

神重也　禮記檀弓重主道也註曰始死未作主以重主

其神儀禮士喪禮重木刊鑿之甸人置重於中庭祝取銘置於重疏曰以其木有物縣於下相重累故得重名銘置於重者重與銘皆是錄神之物也神之釋重由此滕虛也　易咸上六滕口說也孔氏疏曰所競者口無復心實故云滕口說也程子傳曰惟至誠爲能感人乃徒以柔說騰揚於口豈能感乎言無實言非誠則爲虛辭可知李鼎祚集解本作騰朱子謂滕與騰通於虛義尤甚顯白

徵虛也　徵者信實可徵以爲虛者亦若亂之爲治故之爲今徂之爲存允之爲佞義相反而兼通也左氏定公八年傳違之徵死死無益於主又魯人喜於徵死何暇追余二徵字並當依此爲訓上言死而無益則是虛死下言已陷於死而幸免成虛也

戮病也　公羊傳莊公二十二年季子謂公牙曰從吾言則必可以無爲天下戮笑大學爲天下僇亦通戮戮謂人議病之與本科咎字同義此篇賜予與自稱之予空虛與邱虛氣息與休息俱通爲一釋議病疾病例得兼之矣郭氏已云戮辱亦可恥病也復云戮未詳游移其意似因泥於一義致然一本郭註但云逐未詳上無戮字疑有者爲衍

翦勤也　詩魯頌實始翦商鄭氏箋以翦爲斷後儒多疑其害義楊慎欲依說文作戩商今觀此釋則字不煩改而義自無所疑矣除翦荆棘乃服勤之一事詩言太王翦商猶書武成篇言王季其勤王家猶逸書程典解言文王合六州之侯奉勤於商也明何楷毛詩世本古義當主是釋

篤勤也　篤者服勤之具古於弟子曰當灑掃於婦女曰

奉箕帚皆其義莊子田開之操篲侍門史記燕昭王擁篲先驅皆其事友人邵晉涵於四庫全書館得見宋陸佃爾雅新義云已註此爲灑掃之勤

禧福也　史記漢孝文帝紀祠官祝釐注曰釐本作禧假借用耳由其說以求諸經傳則詩大雅釐爾女士釐亦當與禧通毛傳釐子也子之正福之也此字六朝以前少見典籍自隋有受禧降祉樂章宋有開禧年號今乃爲恆用字

祓福也　文選東京賦祈祓禳災思玄賦蒙厖祓以拯民李善註皆引爾雅此文爲證

證敬也　證當爲禋邊旁訛也上云禋祀祭也此云禋敬也相承以廣其義與篇首撫厖舒業順等科例同尚書禋於六宗大傳述其文又訛邊旁爲湮

噶危也　說文亦解噶爲危禮禮運鳳以爲畜故鳥不卵

孔氏疏裔驚飛貌驚則有自危義按嘒本从口當爲驚鳴禮記從省無口釋文云本又作獩故孔氏以驚飛訓之然易口爲犬似是別本禮記之譌（釋行均龍龕手鑑引爾雅註曰嘒事之危也爾雅註者十餘此不詳何氏其說亦僅虛構姑附備參）

栽危也　易復卦有災釋文曰本又作災鄭本作栽栽正文也災或字也災籀文也此字見經傳頗多其正作栽者詩大雅不栽我躬禮祭義栽及其親周禮匍人代王受眚栽大宗伯以弔禮哀禍栽小祝甯風旱弭兵悉可引證

治故也　鄭樵註曰治疑爲始按孟子始條理也孫奭音義曰本亦作治條理始治相竄固嘗見典記矣

哉間也　說文曰哉言之間也謂言辭中間厠字若今人云語助矣尚書食哉維時時哉弗可失論語君子哉若

人尚德哉若人其大凡也

之間也　或謂之言二字連貫上下爲句與釋宮器篇謂之字同檢此篇前後諸科絶無此例恐非確說之亦間厠字如左氏傳鸜之鵒之孟子庾公之斯尹公之他莊子麗之姬南之沛語本屬而故以之字間之所以爲文辭也一說之適也從此之彼凡所居於中者皆間隔也義亦略通

言間也　晉語驪姬既遠大子乃生之言大子由是得罪猶云生間隙也又夷吾奔梁二年驪姬使奄楚以環釋言吳語夫差既勝齊人於艾陵使行人奚斯釋言於齊皆謂釋其間隙再據生之言句似此科之言二字又若灌輿蠶没等文可以連讀

徽止也　易坎上六係用徽纆寘於叢棘劉表章句曰三

股曰徽兩股曰纏皆索名是徽以拘止有罪爲義而凡止或通言之文選陸機挽歌悲風徽行軌註引此釋爲證

豫厥也　謂厥怠也易雜卦傳謙輕而豫怠書五子之歌以逸豫滅厥德太甲無時豫怠康誥無康好逸豫詩小雅逸豫無期大雅無敢戲豫

迪作也　迪又進也道也凡尚書迪字先儒悉因道音借訓爲蹈然義頗有不煩借者如皋陶謨允迪厥德迪宜訓進泰誓其尚迪果毅迪宜訓作

於代也　張尚書照註疏考證曰鴻昏於顯四字爲句間代也三字爲句古字於同烏篆文本象烏形今但以爲歎辭語辭遂無以爲烏鴉字者矣鴻雁宿最遲故以鴻言昏烏鴉起最早故以於言顯釋曰間代言其朝夕相

更迭也按此讀有合於此篇之例前文謔浪笑敖戲謔也是也謔浪句見詩邶風而此未見豈古經傳有之今亡佚乎

衛嘉也　鄭樵註曰今時俗訶其物則曰衛蹶與衛亦不相遠但方俗語有差耳按此說殊覺未確廣韻衛訓爲加重疊增益以爲防護則其義頗相諧古加嘉二字通用釋地篇加陵淮南子作嘉陵卽可驗也其與蹶假總釋而獨別出他義例已詳上戮字科山海經大荒北篇璿瑰瑤碧皆出衛山舊未有註今以此釋證之似言出其嘉美可備參

蹶嘉也　詩唐風良士蹶蹶當依此釋其次章休休可例參大雅文王蹶厥生亦嘉其善心生耳後文蹶動也但宜引天之方蹶

郡乃也　孔鮒小爾雅曰乃汝也水經註引黃義仲十三

州記曰郡之言君也君與汝皆指謂同人之辭故相釋一說乃猶僅也呂氏春秋有始覽成勝者衆矣而霸者乃五言僅有五也郡或因僅音致訛

臻乃也　臻進也及也逸周書作雒解王既歸乃歲孔晁註曰乃謂乃後之歲此乃字於進義合夏小正五月乃瓜戴德傳曰乃者急瓜之辭也此乃字於及義合儀禮中言乃甚多如鄉射篇乃請乃席乃張侯乃速賓乃設折俎乃薦脯醢乃合樂乃納射器乃射乃設楅乃奏騶虞乃羞乃飲乃退乃息司正士喪篇乃赴乃沐乃笄乃屨乃襲乃札載乃代哭乃適饌乃蓋乃塗乃奠乃就次既夕篇乃奠乃載乃祖乃代哭乃行乃窆乃反哭乃就次皆言其禮節進及之次讀此則臻釋爲乃之義大明仍乃也　周禮司几筵凡凶事仍几註曰故書仍爲乃鄭

司農讀乃爲仍徐鉉說文註曰古字音多與今異如皀亦音香乃亦音仍古今失傳不可詳究依此則仍乃二字古且通用蓋仍者因也乃亦因上起下之辭於文人乃爲仍相通之故略可究矣

侯乃也　凡詩以侯爲語辭者先儒率訓維維與乃義不甚遠然如大雅大明云維予侯興一語中維侯並用侯不應復訓維矣蕩篇侯作侯祝亦依此訓乃爲確

艾相也　言輔佑也詩小雅保艾爾後福祿艾之傳訓艾爲養晉語公孫固曰樹于有禮必有艾註訓艾爲報似不若並依此釋

歷相也　郭引公羊相盟爲胥字之證亦讀此相與之相孟子離婁篇不歷位而相與言莊子天地篇交臂歷指俱以人相參錯爲歷又書盤庚歷告爾百姓于朕志歷

告猶云相告陸氏釋文云相息亮反讀者或息亮反今不用邢氏疏云皆相視又專主息亮之讀不用息羊二家均於篇例未深諦也前文台朕賚畀總釋爲予兼具羊汝二音則讀此相字者雖既用息亮又用息羊亦何礙乎

神治也　大戴禮曾子天圓篇神者禮樂仁義之祖而善否治亂所由出也孟子所存者神呂覽引夏書天子之德廣運乃神皆以言帝王之隆治

神慎也　莊子在宥篇述廣成子語曰無視無聽抱神以靜繼之曰慎汝內是以神內藏爲密慎也荀子非相篇貴之神之楊倞註曰神謂不敢慢也不敢慢卽謹慎詩大雅神之格思不可度思矧可射思特廣演此義云爾良首也　注疏考證曰太甲一人元良故曰首也元良二字連讀郭邢俱讀斷遂致良不得爲首義按前文鞠訩盈也鞠有盈義訩無盈義詩有成文爾雅遂兼及之廣

雅釋詁亦以元良二字並釋郭郝之析文求義誠孟浪矣然良爲本然之善由於最初雖讀斷似仍得單釋爲首史記商鞅傳孝公以爲大良造索隱曰卽大上造也良與上同有首義時因通變其稱

揚績也　書洛誥以子小子揚文武烈立政揚武王之大烈並以振播前業曰揚君牙對揚文武之光命對揚與追配相媲爲辭揚之釋爲績者可以明矣或云此亦當與賡字連讀益稷篇賡歌颺言史夏紀颺作揚上文元良科書正義引釋詁作元首首也元首與賡揚正聯屬然正本文自有經據似不必更援及別本通借

猷已也　猷與已皆發語辭書大誥首節王若曰猷大誥爾多邦次節曰已予惟小子微子之命多士多方皆曰猷康誥梓材洛誥皆曰已又猷與猶通春秋經僖三十

一年免牲猶三望公羊傳曰猶者何通可以已也穀梁傳曰猶者可以已之辭也文六年猶朝于廟公羊傳文同上宣三年猶繹穀梁傳文同上

假已也　禮記曲禮告天子喪曰登假鄭註曰登上也假已也上已者若仙去云爾列子周穆王篇王窮當身之樂猶百年乃徂世以爲登假焉張湛註曰假字當爲遐在終也　在者存終者亡前以在釋徂此以終釋在均美惡不嫌同名也書堯典平在朔易三時皆言平秩獨於歲終除舊更新言在左傳昭十二年叔孫昭子謂華定將何以在言何以終其位

益裂也　陸德明經典釋文曰舍人本益字作害古文害與割通如堯典洪水方割是也依郭本益字說之左氏襄公十四年傳乃祖吾離被苦益益謂敝裂之衣廣韻

引通俗文益張帛也張而不弛裂之道

邕載也　說文解邕字曰四方有水自邕城池者釋以爲載卽荀子水以載舟義也陸氏釋文謂謝本邕字作擁鄭樵曰擁護卽載任之義（說文自邕城池城字疑傳寫訛類篇引說文作成池）支載也　廣韻曰支持也持卽爲載禮中庸辟如天地之無不持載二字橫豎說而其義同大戴禮保傅篇燕支地計衆不與齊均支謂任土計稅義又與周禮載師之載兩通

洵龕也　上云洵均也詩桑柔正義引文及李巡註曰偏之均也龕者受也揚雄方言揚越言龕受猶秦晉言容盛也以疆域言曰均偏以民物言曰龕受實則俱包含衆多之義故此相承釋之釋文曰龕字或作含易文言含萬物而化光含與龕同義通用

辟歷也　辟讀毗義切如書金縢我之弗辟之辟謂他適以違避人也史記自序太伯避歷江蠻是適論衡譴告篇曰太王以王季之可立易名爲歷歷者適也太伯覺悟乃之吳越以避王季吳越春秋太伯傳說與之同則歷亦他適避人之義故以歷釋辟也或曰霹靂字前後漢書皆不加雨劉氏釋名亦但作辟歷統言爲辟歷分言則辟卽歷存備一說

怲怲愛也　考證曰怲从氏與从氐者不同怲音諦玉篇悶也怲集韻音餧和適也按今本多作怲怲以陸氏釋文考之郭氏讀此爲徒啓反與愷悌同李巡讀余之反訓和悅之愛也郭既讀愷悌於愛義協矣仍云未詳不以當時所據本其字已作怲故耶集韻之讀本於李巡義益與怡字通論語兄弟怡怡似可借引爲證然以下

惕惕合觀此云愛者乃謂愛之而未得也惕惕爲惟恐不得之辭則怵怵者亦當未得而思念義若關雎之二章靜女之首章矣是怵實當从氏訓悶

萌萌在也　郭謂萌萌未見所出按莊子應帝王鄉吾示之以地文萌乎不震不正郭象註曰萌然不動至人無感之時也古凡形容之辭一言不足或助以乎然等字或引長爲重文萌乎與萌萌一也廣韻耕登二部俱引爾雅存存蔚蔚在也釋文亦云萌或作蔚

西北隅謂之屋漏　劉氏釋名曰禮每有親死者輒撤屋之西北隅薪以爨竈煮沐供諸喪用若値雨則漏故以名之也必取是隅者禮既祭改設饌於西北隅今撤毀之示不復用也按禮記喪大記管人受沐煮之甸人取所徹廟之西北屏用爨之疏曰取復魄人所徹正寢西

北胙以然竈煮沐也謂正寢爲廟神之也熊安生曰取此薪而用者示主人已死此堂無復用故取之也與劉氏說大略相同鄭康成孫叔然皆嘗說屋漏名義郭云未詳那謂二家說皆無據故不取而劉氏此說有據較鄭孫爲長堪以取易下東北隅謂之宦那疏引李巡宦養之說釋名與之正同今不贅述宮謂之重商謂之敏角謂之經徵謂之迭羽謂之柳孫叔然說此五名字義郭氏亦以無經據不用陸氏釋文述其略云宮音濁而遲故曰重商爲臣而佐君成政故曰敏以下三名未備述今遂不得聞矣孫氏外成說可詳者惟唐徐景安樂書引劉歆曰宮爲四音之綱其聲重厚如君之德而爲重商聲敏疾如臣之節而爲敏角聲圓長經貫清濁如民之象而爲經徵聲抑揚遞續其音如事之緒而爲迭羽聲低平掩映自高而下五音備

成如物之聚而爲柳

徒鼓鐘謂之修徒鼓磬謂之寋　釋文曰寋本或作蹇修謂餘音修長寋謂託意假寋鐘音本修迭奏則他音間之惟徒鼓乃益覺其修也磬所以磬達心曲荷蕢者聞磬而知孔子有心鍾期聞磬而知其人悲是也徒鼓不成樂寫其心之屯蹇而已離騷解佩纕以結言兮吾令蹇修以爲理寋修二字並見舊註或謂堯臣或謂古良媒名但望而解之無實證也騷蓋本爾雅此文言欲託鐘磬以條達其離憂若詩之言鐘鼓樂之耳

歲陽　歲名　淮南子天文訓見此二十二名惟逢雍徐疆閹五字小別高誘註曰閼蓬萬物鋒芒欲出擁遏未通也旃蒙萬物透蒙甲而出也柔兆萬物皆生枝布葉也强圉萬物剛盛也著雍位在中央萬物繁養四方也

屠維屠別維離也萬物各成其性也上章陰氣上升萬物畢生也重光萬物就成熟其光煌煌也玄黓黓音乙歲終包任萬物也昭陽陽氣始萌萬物含生也攝提格格起也萬物承陽而起也單閼單盡閼止也陽氣推萬物起陰氣盡止也執除執蟄徐舒也伏蟄之物皆振舒而出也大荒落荒大也方萬物熾盛而大出霍然落落也敦牂敦盛牂壯也萬物皆盛壯也協洽陰欲化生萬物和合也涒灘涒灘大灘修也萬物皆修其精氣也作鄂萬物陊落也掩茂掩蔽茂冒也萬物皆蔽冒也大淵獻淵藏獻迎也萬物終在亥大小深藏竄伏以迎陽也困敦困混敦沌也陽氣混混沌沌萬物牙蘖也赤奮若赤陽色若順也陽奮萬物而起無不順其性也攝提格攝汝南子執徐作執除而生云徐舒也與正文不應且其說與爾雅釋

文引李註執徐者正同史記天官書歷書註多引李巡說與淮南註亦無殊是知高誘所云大氏全取於李巡爾雅註也史記又引孫炎說曰涒灘萬物吐秀傾垂之貌也作鄂物芒枝起之貌也大淵獻淵深也獻萬物於天深於蓋藏也困敦萬物初萌混沌於黃泉之下也與淮南註則頗異此當時李孫二家各自爲說之驗也二家外猶聞有成說如呂氏春秋註涒大也灘循也萬物皆大循其性情也涒灘誇人短舌不能言爲涒灘也大循語本李巡而小變誇人云云不知何本於名歲義渺無相關尤不免於謬悠矣春秋左氏傳稱歲所在甚多俱以歲星次舍言之今此二十二名中惟攝提爲星漢書天文志曰大角兩旁各有三星鼎足句之曰攝提攝提者直斗杓所指以建時節故曰攝提格格正也此解

頗確孔文祥嘗以之註史記歷書而李孫二家不聞取用徒斤斤於字義傳會就字以論史記與爾雅已多所不同如屠維爲祝犁玄黓爲橫艾單閼爲亶安涒灘爲汭漢皆兩文全別大淵獻困敦更互又以重光爲昭陽昭陽爲上章而上章謂之商橫其他一字別者如焉逢端蒙游兆之屬不勝舉此其年祀久遠傳寫多訛孰是孰非莫質爲定乃欲執其疑迷之文以求合於古哲命名之義得乎郭氏闕而不論未爲過也今二家書已亡佚諸名義別無確徵學者或有以不聞舊說爲恨者因仍自他籍掇輯備攷論焉○洪邁容齋隨筆曰歲名惟太史公歷書用之郎瑛七修類稿曰先儒以爾雅隆於漢時若歲陽歲名或即始於鴻烈解所謂淮南亂言乖實是也愚按呂不韋十二紀末有序意一篇篇首書維

秦八年歲在涒灘則先秦人固已用之又賈誼在淮南王安前其服鳥賦稱單閼之歲洪頤煊二氏之言不足信

月陽　月名　月陽義悉無成說可攷月名陬元陽三文郭氏有說又經典釋文引李氏四月爲余註詩小雅何草不黃疏引李孫二氏九月爲元註餘亦無考明田藝衡曲靑日札嘗統爲十二月名之說大旨臆構不經難以信後今不詳述小雅小明曰月其除鄭箋曰四月爲除此云四月爲余音義讀余餘舒二音而鄭讀除如字周禮裨竈氏以方書十有二月之號鄭註曰月謂從陬至荼此言正月爲陬十二月爲涂而鄭作娵荼字且音娵爲子須反音荼爲餘見當時畢陬以下諸字亦若歲陽歲名之傳文多別矣史記歷書曰太初元年歲名焉逢攝提格月名畢聚聚亦傳文之別古字陬鄹通用轉

以爲聚又屬鄰省也司馬貞史記索隱云聚音媆鄹乃媆訾之宿是因周禮註所用別文以傳合於畢若謂其皆經星之名然自二名以外無復可與星名傳者又周禮註以荼讀餘似因四月爲余混誤故釋文謂鄭氏媆荼字是假借當從爾雅司馬貞言更未足爲典要矣月陽在甲曰畢月名正月爲陬若以夏正言之畢陬月當爲甲寅而史云畢聚却屬冬至之月蓋爾雅周代之書所用乃是周正周之正月於夏爲十一月畢陬乃甲子月也郭引離騷攝提貞於孟陬爲陬月之證攝提隨斗柄以指十二辰每月各有所貞不必定是寅月國語元月正謂周正九月顓炎武日知錄已言之若以純陰無陽說陽亦惟字義傳會據葉廷珪海錄碎事乃本孫炎說耳由畢陬遞推以定其餘假如尸者乙丸則當日橘

如在丙寅則當曰修病在丁卯則當曰圉余而元則爲申陽則爲酉月陽月名之駢用前籍者僅史記一見邢氏疏失參考但云正月得甲則曰畢陬二月得乙則曰橘如不復表明其夏正周正之別今世紀月者遂率以夏正正月爲陬周嬰卮林曰邢昺爾雅疏正月得甲則曰畢陬若史記愿書云月名畢聚也然則聚當爲陬索隱曰漢始以建亥爲歲首後改爲建子益用周正故稱畢陬如用夏正當曰畢辜也若以畢爲濁星之畢及娵訾之口失之遠矣月令維紀日舍中星不及於月益以月輪行疾一月而周天故不得以恒星定月所在娵訾是亥次之號非十一月日月交會之宿也日月一歲十二會其交娵訾之辰益在孟夏之月其會實沈之次則在孟夏之中律歷志曰冬至日月在建星孟康曰建星在牽牛間司馬貞既云起牽牛之初又以爲月值畢及娵訾殊自違伐不如邢昺爲得按右說與愚意頗合惟云其爲濁星之畢過議也索隱謂月值畢畢月雄也其意亦以畢爲甲未嘗以爲濁星但以聚爲娵訾誤耳

夏曰復胙　釋文本胙作昨春秋經宣公八年猶釋公羊傳曰繹者何祭之明日也溯後爲明日溯前乃爲昨日

故何休註曰尋繹昨日因以復祭周曰繹者據今日道昨日殷曰彤者彤彤不絕據昨日道今日也殷周名俱取復繼昨日爲義而夏直據事立名耳公羊疏及書高宗彤日疏皆謂諸家爾雅無此一句惟郭本中有祭名與講武旂旗三章俱非天類而繫於釋天那氏强爲之說義殊不了愚謂古爾雅當更有釋禮一篇與釋樂篇相隨此三章乃釋禮文之殘缺失次者耳漢志爾雅二十篇今惟十九所少或即此篇

陵莫大於加陵　應劭風俗通義山澤卷引國語周單子會晉厲公於加陵下又引爾雅此文今國語無會加陵事惟周語柯陵之會宋庠補音曰柯古何反今本或作加陵內傳及二傳皆是柯又無別音設作加字亦當音柯然則宋初所行國語固猶有以柯陵爲加陵者單襄公與晉厲公會正是柯陵而淮南子人間訓亦云晉厲公合諸侯於嘉陵嘉與加同音通借漢人所引既各如

是不得謂加僅時本字而必亦柯音矣韋昭杜預俱云柯陵鄭西地左傳莊公十四年鄭厲公自櫟侵鄭及大陵大陵亦鄭地疑即此陵也益此陵於諸陵中爲獨大故當時又號之曰大陵

天下有名邱五　舊說以州黎宛營潛敦五邱當之郭氏謂更有魁梧桀大者五非若此諸邱之碌碌今以郭意求之則惟西域有崑崙軒轅二邱海外西北有平邱東南有陡邱東有青邱依山海經所言此五邱爲天下最魁梧桀大而名稱於上古軒轅平邱在河以北陡青在河以南河出崑崙西北則崑崙亦屬河南於下文自合郭氏嘗爲山海經注或其意有主於此而究不實指之益復恐荒遠之難信也舍是不取則仍當舊說是從矣州黎等雖不甚大而其名得著在經傳謂之名邱又何

愧焉

爾雅補郭卷上

歸安姚覲元校栞

爾雅補郭卷下

仁和翟灝晴江學

莞雀弁　詩小雅言采其蓫陸璣疏曰蓫一名當河內人謂之蕢幽州人謂之燕蓫一名酋弁有兩種一種莖葉細而香一種莖赤有臭氣酋弁名爲此文確證蕢則莞之傳寫別舊本莞或作蕢釋文云莞又古本反可驗也儀禮士冠禮爵弁服纁裳註曰爵弁色赤而微黑如雀頭然此草既借以立名則詩疏兩種中可斷爲赤莖之一種後文蓫當則莖葉細而香者也郭氏以蓫葧茅爲蓫之赤者故致此不得解離騷索藑茅以筵篿王逸章句謂藑茅香草若赤蓫則有臭氣豈得云香草乎今詩正義省節陸氏義疏不著爵弁名右文爲魏賈思勰齊民要術所引河內謂蕢又別見汲古閣所刻陸疏廣要

蘮鳥蔖　蘮本亦作蘾大戴禮勸學篇蘭氏之根懷氏之

苞漸之漸君子弗近懷氏謂蘼蕪香也蘇頌圖經本草曰蘼蕪香二月生葉七月生花結實如麥而小北人呼土茴香近道人家園圃中種之甚多別名烏蘩者以其實爲烏所喜食與下蒬荄子稱烏服義同

蒬蒬荄　玉篇謂蒬爲蘞詩唐風蘞蔓于野陸氏疏曰蘞似栝樓葉盛而細其子正黑如燕薁幽州人謂之烏服陶弘景名醫別錄稱蘞有兔核之名取象其形兔與蒬核與荄俱字體之變也

蘩蒬蒬　羅願爾雅翼說蘩曰春初有蒿類前諸草生可以生蠶又白兔食之而仙本草稱茵蔯蒿葉似青蒿而背白其苗經冬不死更因陳根而生故名茵蔯按前蘩蘩蒿郭氏以爲白蒿蒿蔬爲青蒿此又別出應定爲茵蔯蒿據云生蠶則蜷風采蘩祁祁當屬此云兔食而仙

似即菟葵之名所由立然此語本自神仙服食經黃老家言未必爲周公仲尼所取後文顆凍亦名菟奚郭氏定爲款冬急就章註言款冬凌寒叩冰而生與茵蔯之經冬不死同質比類立名爾雅之大例兔食說宜姑置之

蘩懷羊　張衡西京賦草則戎葵懷羊文選註引此釋爲證狀則未言釋木篇魁瘣註云根節磈磊也司馬光類篇謂芋之惡者曰蘩蓋得之矣漢書稱芋曰芋魁魁與瘣語輕重差耳或謂懷羊之羊疑即芋字羊本作芋形與芋似而譌亦近情實

葩灌　釋文引聲類曰葩灌茵芝也合下科二名爲一物竊謂未是即葩灌字義測之似其物須浸漬而成爲古麥蘗蔘牙之屬於今則豆芽是已茵芝乃菌橘之屬禮

內則芝栭菱棋鄭註謂皆人君燕食所加庶羞又皆溼生無莖葉之物故爾雅連類並釋郭氏知非一物而誤

茵芝爲靈芝因復不能類推及此

絰屨　儀禮喪服傳苴絰者麻之有賛者也牡麻絰者枲麻也鄭註曰麻在首在腰皆曰絰賤麻枲麻均別見後文而此特以絰言乃專釋其已爲人所治用之名也屨亦治麻爲之故并相釋方言曰絲作者謂之履麻作者謂之不借而凡語有通別別言之有履與不借之殊通言之雖麻作亦謂履也

蔏芋熒　禮月令季夏之月腐草爲熒季夏庶草多未腐其爲熒者蓋最先死之草孟夏靡草死亦月令所紀鄭氏引舊說謂蕷蔓葖蔓也那氏蕈亭歷疏引本草一名丁歷芋與丁字小變也蔏集韻類篇皆又作葥苦之

義也亭歷有二種一種葉近根生角細長俗謂之狗芥其味微甜一種單莖向上葉端出角犄且短其味至苦後文蕢亭歷郭云實葉似芥一名狗薺乃甜亭歷也此則爲苦亭歷方以智疑芧蘩是芧蘩之訛改經就已今所不取

蓨蕩　蓨與條通列子湯問篇詹何以荊蓨爲竿註謂蓨亦作條是也條之狀詳見於山海經其文曰小華山西八十里曰符禺之山其草多條其狀如葵而赤華黃實又西六十里曰石脆之山其草多條其狀如韭而白華黑實同一條草所產山相距又僅六十里而形色迥異如此由是揆之條非一種草名大約草類之修長者例俱得以條稱蕩亦條之通用字史記周勃世家封條侯註曰條表皆作蕩

蓼蕮　釋文曰本亦作蓼罰蓼蕮謂牽縮罰謂削損據字義

似爲已就芟取草之通名　糜篇摹字下云草名薊也其薊字下引爾雅蔆薊蔆字疑誤

薜庾草　此與後薜壯蘧皆薜荔屬也所以別爲兩釋一附牆屋一附巖石一有實一無實也羅願說薜荔曰在屋曰昔邪在牆曰垣衣有絕大者開花結實俗謂之鬼饅餿此文與鬼目竝列乃其有實號鬼饅餿者離騷貫薜荔之落蕊謂其實也集韻以薜庾字駢連爲名庾與荔或音之轉

龍天蓼　後文紅龍古註疏云卽紅草一名馬蓼按爾雅翼曰蓼有水蓼木蓼等別木蓼一名天蓼蔓生葉如柘其大者名龍則龍非紅草得專矣詩鄭風隰有游龍其龍生於下隰水蓼也卽紅草也管子地員篇五位之土其山之淺有龍與卉其龍生於上土木蓼一名天蓼者

也郎天薔也說文解蘢字但云天薔

須葖蕍　詩邶風采葑采菲毛傳曰葑須也說文葑字下曰須從也孫炎註曰須一名葑蕍依許氏三字當爲三名而孫氏以爲二名詩既單舉爲葑則謂三名是矣此一科有毛傳明文可據似已無所置疑郭氏偶不檢及以爲未詳邢氏遂以毛所云移屬於後之須蕪蕪意謂詩以葑菲並言而須蕪蕪與菲蔓菜亦並列則毛云須者謂蕪蕪也不思詩本言葑毛以爾雅諸草惟須有葑之名因乃以須訓之是主葑以求須初不意在須也邢乃執須之名而忘置其詩之所言以轉求於蕪蕪知有傳而不知有經多見其惑之甚矣今當仍取毛傳歸此

蕑苻止　下云藥貫衆疏引本草貫衆一名蕑苻則止字應合下藥爲一名蕑苻也止藥也貫衆也一物而三稱

也陸德明已云篇苻止據本草乃是貫衆疏既知之不言其特愼於違郭也夫

薜牡蘩　說文亦解薜爲牡蘩此薜荔之無實者故以牡名生山中故楚辭歌山鬼云被薜荔兮帶女蘿好敷巖石若網故又云罔薜荔以爲帷

苗蓨　苗从由與从田字不同郭氏讀他六徒的二反說文苗訓蓨蓨轉訓苗管子地員篇黑埴宜稻麥其草宜苹蓨房元齡註但曰苹蓨皆草名惟類篇謂苗爲羊蹄草本草拾遺謂山羊蹄一名蓨二名乃互相備按本草經稱羊蹄爲蓄詩小雅言采其蓫陸璣疏曰蓫卽蓄楊州人謂之羊蹄然則苗當定讀爲他六反乃卽蓄字變文耳玉篇以苗爲蓧意與上蓧蓨合爲一草竊恐未然

蘵百足　今所呼地蜈蚣草也生塍野卑溼處葉密而對

有如蜈蚣足形左蔓延右右蔓延左俗謂之過路蜈蚣其延上樹者謂之飛天蜈蚣古以馬蚿爲百足今以百足號蜈蚣借名有今古之殊所名物不殊也藏則當以

喜地滋濕立稱

垂比葉　謂萎蕤也說文曰蕤草木華垂貌此草根多長鬚如冠綏之下垂因有垂及萎蕤之稱本草言萎蕤葉俱兩兩相並因又謂之比葉前榮萎蕤疏已以萎蕤說之按萎萎今稱女萎字傳寫闕也唐本草謂女萎與萎蕤苗蔓全別

胸九葉　郭氏但舉其類未詳其實按圖經本草關中呼淫羊藿爲三枝九葉草疑即此也其草一根數莖莖三枝枝三葉葉形似藿根似黃連磊磈相連因又名黃連祖古人號之曰胸意亦以其根之連綴略似小瓜然歟

困極祴　釋文曰祴本今作絓此必可染絓之草故與烏

杷可染皁者類舉古人染絳以茜今人染絳以紅藍前文茹蘆爲茜此應爲紅藍也紅藍卽史所謂燕支產西北域漢以前不甚用謂之祓絳或當時但偶得之小用爲裙領飾耳

蔖蔖　樊光本作蔖蔖麥見於釋文據此則蔖一名蔖麥蓋謂大麥也說文解蔖字曰草入目也大麥芒長蒙人目宜得蔖稱其葉可熬爲餳宜又稱熬麥加草去火俗儒之迂僻也玉篇云蔖子菜也廣雅以子菜爲蒿之別稱於蔖無所涉閻若璩訂王氏困學紀聞謂蔖卽上文蔞縷於蔖又無關方以智通雅謂鼠耳草或曰米麵爾雅之蔖蔖也則更兩無依據若此之類未敢遽取爲斷

茸小葉　釋文曰茸字又作蔮禮檀弓蔮塗疏曰蔮叢也廣雅蘪謂之蔮此草蓋最瑣細叢縛薦於諸草之下者

也管子地員篇葉下於蘼蕪下於蒲房註曰葉亦草名惟生葉無莖管言草高下重次凡十二等惟葉最居於下則其草不惟無莖卽葉亦甚細小以今名求之似爲石菱地朕之屬

仲無笁　鄭樵謂仲爲箭竹箭竹中爲最大而疎節一節相去或六七尺上文莽與桃枝皆竹類之數節者鄭因測此爲疎節竹今以釋樂篇文參之籥中謂之仲音義仲或爲笻則仲當爲中竹非大竹也其云無笁者說文笁竹列也養大竹欲俾成列中竹以下任其延布而已

枹霍首　霍霍省與漢書鮑宣傳漿酒霍肉字同類篇引爾雅直作霍字詩小雅中原有菽傳菽霍也此篇以鹿豆爲鹿霍廣雅專以豆葉爲霍不然也呂覽審時篇有

大菽小菽之稱菽乃衆豆總名廣雅又專以大豆爲菽亦不然也此之所釋則是大豆其品居衆豆上故名之曰霍首較衆豆特肥大故又名之曰枹前文枹薊郭云似薊而肥大可類推

素華軌𣏌　謂紵麻也詩陳風越以𣏌邁箋曰𣏌總也謂麻縷之數也軌者循也循其縷緒可以績也麻屬如枲麻苴麻黂麻其華皆黃惟紵麻華色青白楚辭九歌曰折疏麻兮瑤華將以贈兮離居其麻華白故比於瑤說者亦謂爲紵麻也此云素華軌𣏌與前文白華野菅同一例上俱指言其華而菅舉已漚之名𣏌亦舉其已擘之名以說文黂屬粗者爲紵言之紵本取縷數多寡立名云𣏌卽猶云紵耳

姚莖涂薺　釋文本涂作荼又通作荼前文荼虎杖以其

莖動健得名此荼莖乃有姚冶之態當是荼類之柔弱者詩鄭風有女如荼箋謂荼茅秀輕遂無常姚義亦猶是矣凡荼味苦而茅之初生其味反甘邶風云誰謂荼苦其甘如薺其指此一種荼言歟

繁由胡　夏小正二月采蘩戴德傳曰蘩由胡由胡蘩母也蘩旁勃也皆豆實也陸璣草木疏曰皤蒿一名游胡北海人謂之旁勃據二說則由胡爲蘩而繁卽蘩省無疑戴氏言皆豆實乃以由胡旁勃爲二物陸氏合以爲一今爾雅蘩繁各見作二物爲得矣葢戴以其一稱母母謂初苗之總莖也名曰由胡言由此曼胡也旁勃爲四旁勃發之義謂其分布之枝葉也蘩之色以葉爲辨前稱皤蒿知是有葉可云旁勃由胡尙未有葉不可與旁勃混也邢氏蘩皤蒿疏已略引戴陸兩說而不別爲

二物故於此仍不得解

芄蘭蠶　釋文曰芄本亦作芄芄音丸剛反張衡西京賦草則薇蕨荔芄集韻謂芄葉似蒲叢生芄見說文訓魚毒也急就章註亦云芄華一名魚毒漁者煮之以投水中魚則死而浮出其音愚袁反兩文未定孰是釋木篇杭魚毒杭亦別作杭又或作芄杭與芄同可毒魚其字宜得通借芄之改文無因當以从丸讀戶剛爲正廣韻兩引此文皆是芄字

搴柜胸　搴縮也謂牽縛約束之也柜疑苣文之譌東葦燒也胸脯脡也每十脡爲一束就諸字義合言此所釋乃束葦也後漢書皇甫嵩傳束苣乘城搴苣猶言束苣胸則假象他物爲名

焚蘧蒢　下云葦醜蒢說文解蒢爲葦華當矣焚見禮月

令註云回風玉篇加草作蓑云是草名蘧見儀禮喪服傳屨者蘧蒢之菲是也葦華最柔靡隨風回轉而堪捆爲喪屨因有蓑與蘧稱此與上文蕫荼不復相屬荼乃茅秀非葦秀郭那俱幷艿荼一之宜其生惑

蓴芛　蓴音俞芛郭氏讀猶釋獸篇猶音偉陸氏釋文曰樊本芛作葦以音近訛也顧讀羊述反以其字通葦也謝讀私尹反以爲筍也郭既云俗呼草木華初生曰芛蓴猶敷蓴亦華之貌又云所未聞蓋俗呼華之初生有近偉者其字實當作蘤至敷蓴之言則未有以貌華者故旋疑之而未敢定愚意測之蓴誠敷蓴芛則當依謝氏讀筍此二字不與下皇華榮連別自爲一科所釋乃竹筍也劉淵林註吳都賦曰綸者竹孚俞也孚俞卽敷蓴變文其言屬竹芛與尹通禮聘義孚尹旁達註曰尹

讀如竹箭之筠音義謂依註音笋與謝氏讀此笋字正同玉篇曰琎笋玉采色直作笋字孚尹猶言敷蓀則蓀與笋義同說文鬻字下云鼎實維葦及蒲此用詩大雅其籥維何維筍及蒲而以筍爲葦葦不可充鼎實許氏云然葢漢時筍葦二字得通借也然則樊光本雖以笋作葦其音亦當同謝氏讀私尹矣左思吳都賦異荮薁藷李善引郭此註補薁藷與敷蓀同據原釋藷讀爲育李說恐難深信

權橐含　此華蕊之異名與上皇華榮荄根等例觀非一種草也權陸氏本作攫攫猶握也橐者無底小囊華之未舒如人手之握持如小囊之包裹因卽取象名之含則爲吐之反張衡思玄賦云百卉含蘀是也字與弓通說文解弓字草木之華未發窅然是也今世俗語曰含蕊

髡梱　刊落樹木條枚曰髡齊民要術有髡柳語詞賦家多用之梱謂以所髡木束使齊等儀禮大射儀拾取矢

棁之同其義也髡棁兩事而合爲一　釋猶舛本象包束草形說文亦解爲刈草也刊木之名雜見於各木中猶後文采薪即薪亦雜見各木中也

椅桐梓漆　說文解桐爲桐柳梓但云繫馬柱或謂梓當爲柳良是謂其皮可煮飲蓋以檡柳言之郭故讀桐如檡然桐柳之稱又見趙岐孟子猶杞柳註似不必改讀杞柳性柔韌宜屈折以爲樊棁因又有棁名類篇棁于元切闌也又于眷切籬也即引爾雅棁桐柳爲證（徐鍇說文繫傳曰棁即籬落之柱也所以助籬依此則柳字可不必改柳）

葥荎著　釋草有味荎藸郭因疑此重出然爾雅物名每每比類相屬草中蕺名蘿蟲中蝨亦名羅鳥中鶾名天雞蟲中蝨亦名天雞木之黃英者名權草之黃華者亦名權鳥之綬者名鶾草之綬者亦名鶾凡此字形或異

音義多同以例此科不應以重出爲疑矣啓蒙記曰如何隨刀而改味神異經與酉陽雜俎言如何樹出祁連山果生如棗具四味剖以竹刀則甘木刀則酸蘆刀則辛金刀則苦又孟子疏云孔子冢樹有雚離女貞五味則木類中亦自有諸味具者釋草之蓀既云五味此所釋當斷爲此木

狄藏樸　釋文曰樊光本樸字作楛古梟咎字通其從木者枯樸亦作枯楛或者不察因并此一楛字變文爲樸然此楛應讀巨九切不得與樸通也廣雅釋木云栜楛也集韻云楛柏也蘇恭唐本草言烏柏多生平澤性類草屬之荻因又有狄名玉篇廣韻引爾雅文作楸藏樸

貢棻　廣雅曰履紛謂之棻此木以貢棻名當是中爲履而嘗備貢物者嵇含南方草木狀有抱香履抱木生若

寄生乘溼時刻以爲履易如削瓜既乾而韌其輕若通脫木太康時扶南貢百雙帝哂其制作之陋但置外府以備方物而已此雖晉事而其制既陋貢之者不以爲嫌似前代原嘗以此充貢時乃循行故事嵇氏但據所聞見說耳

枓者聊　注疏考證曰說文枓高木也下文下句曰橚高木曰枓此或應連上節言杭繫梅其枓者又名聊也否則錯簡應在高木曰枓之下言枓者聊也按二說上一說長姜兆錫亦曰三字當連上爲文下文云下句曰枓句爲橚高木爲枓乃許氏說文之言

權黃英　參義曰黃英言木之將斃者權下垂之貌按此解權字頗得而云木將斃非詩衞風桑之落矣其黃而隕凡木歲歲有黃隕之期豈必待將斃耶英本草木之

華而葉亦得稱焉宋書符瑞志云花葉謂之英姚寬西溪叢語謂離騷餐秋菊之落英乃落其葉食之引玉函方名甘菊葉曰玉英爲證若云將斃木則如後文柚櫧之屬悉總一木株柯豈得謂之英耶

輔小木　小木輔毗大木遂名爲輔義易明或以篇海有輔字訓攢木也疑輔當爲補愚謂不煩改

楊徹齊棗　齊地所產之棗其方俗謂之楊徹也羅願言棗產晉地尤多而世稱膠棗東海棗穀城紫棗青州樂氏棗並屬齊地齊固不乏美棗矣故其名得特著爾雅

唐盧照鄰詩齊棗夜含霜齊棗與戎葵爲偶戎葵亦出自釋草篇也徹或又作撤見釋文撤棗也見廣韻

煮熯棗　史記蘇秦傳說魏曰大王之地東有淮潁煮棗功臣表有煮棗侯正義曰煮棗城在信都縣六國時於

此煮棗油則棗固有一種宜煮者所煮油古以爲祭品盧湛祭法春祠用棗油是也塡與鎮通謂既煮之又鎮壓以出其油也

柷州木　釋畜篇白州驠註州竅也州木乃有竅穴之木、說文解柷字云樂木空也竅外之木其中必空故比象樂器而謂之柷也石經及釋文本柷作祝書泰誓祝降時喪春秋公羊傳天祝予傳註俱訓祝爲斷木多竅穴其勢將就斷矣義亦可通衞公子州吁穀梁傳作祝吁州與祝亦因音近通借

髦柔莢　柔莢如藤花柳絮垂絲海棠屬也髦如白馬黑髦及詩髦彼兩髦之髦柔莢下垂似之故名

諸慮奚相　諸慮與山蠭同名蓋蟲之宛曼似蠭者也文選江賦蜚蠊蟫衰以垂翹註引南越志曰蜚蠊一頭尾有數條長二三尺左右有腳緣登於樹儼若藤蠭之附

麗矣類篇慮作蟅讀凌如切諸蟅蜛蠩四字其音悉同傳呼者因以小變

不蜩王蛄　不詩書及古金石文多通作丕丕大也王蛄亦大之稱此必蜩類中之大者前文蜩凡五見郭氏以馬蜩爲最大按方言曰蟬大者謂之蝒馬大而黑者謂之蛾是馬蜩之外尚有名蛾一種爲蜩之大者此丕蜩乃其物矣今呼黑大蜩爲老鑾鑾卽蛾音之轉玉篇鑾昨先切蟬類也俗人或謂之王師太猶王父之遺言也諸蜩多青碧兼灰黃色相傳樹朽所化此則蜣蜋所化其色獨黑而聲煩沸詩大雅如蜩如螗其蜩似專指此

通志六書略謂王蛄爲蟾諸蟾諸一名去蛄與此異

虹蝘負勞　郭氏以此四字爲一科本自說文揚雄方言乃云螳螂謂之虹則虹宜合上蟷螂蜂而此以蝘負勞

三字爲科矣釋文本勞字作螻方言又云蠪蛄或謂之蛤蛄自關而東謂之蜤螻負螻提螻一物也郎上云蜓蚞也或以蜻蛉說之以其有蛉蛄蜓蚞別稱訛也郭氏不信蜻蛉之說亦未能別定何物則雖說文有讀但當存疑乃遽以孫氏依方言爲不了於註方言云爾雅虹應下屬此失也也其持之過確不有意與孫氏立異耶愚謂此閒別非惟虹字疑郎上莫貉字亦可疑古字貉與貉同莫貉郎後文國貉與蟷螂蜱似無關涉傳負版玉篇曰蜠蜻蟲大如蜆有毒又曰蝂蜠蜠也皆郎此虫蜱與傳音之轉蜠與傳體之變也柳宗元文集有蜠蝂傳曰蜠蝂者善負小蟲也行遇物輒持取卬其首力不勝之背愈重雖困劇不止也其背甚澀物積因不散卒躓仆不能起人或憐之爲去其負復持取如故又好

上高極其力不已至墜地死

蜓蜻何　釋文曰蜓本或作捋何本或作蚵捋字當合上強蚚爲一科後文強醜捋其明證也蜻蚵二字爲一科廣雅玉篇皆以蚵蠪爲蚚蜴別名集韻訓蜻爲蚚蜴類字林蜻作蜻急讀爲蜻緩讀爲蚚蜴義更可參也蚚蜴有二種一在草澤釋魚篇別名蠑螈者是一緣屋壁今人謂之蝎虎此所釋是

蜟威委黍　詩豳風伊威在室毛傳曰伊威委黍也經傳明文若此且詩以伊威蠨蛸並言此亦二物並釋而郭氏有未詳之註郝氏遂闕而不疏郭氏之意將以舊說鼠婦爲未詳耶則許氏說文已謂伊威爲鼠婦矣以其蟲形狀爲未詳耶則上蟠鼠負已自註爲瓮器底蟲矣此一科最證佐顯確無所置疑但未詳郭氏所以未詳

之故

蛭蟒至掌　本草水蛭一名蚑一名至掌陸德明曰依本草則蛭蟒至掌卽水蛭也按蛭有水蛭泥蛭草蛭石蛭諸種俱別於所生蟣蛭見釋魚篇固是水族蛭蟒別見釋蟲可知其非生於水矣今逢土潤濕時泥草間多生此物俗謂之馬蟥其身細長而柔引之輒斷首銳如鏃能入人股掌咂其血蟒與至掌之名一一堪實驗也

密肌繼英　肌求也周禮秋官赤友氏凡隙屋除其貍蟲註曰貍蟲謂蠷肌求之屬說文解肌蚑爲多足蟲後人音轉云蠷蛚其足較蜈蚣馬蚿更爲稠密故曰密肌一名繼英者與鳥屬之密肌繫英比類納稱

鯊鰊　廣雅云鮀鯊埤倉云鯊鰊鮀也俱以此合上鮀讀郭氏所不取也廣韻鰕字下云鰕魚鰊蓋鯊文之變集

韻訓鰻云鰌魚也鄭樵云今亦呼鰻鰽

蝤蛑　釋蟲蠓蝮蝤郭氏定爲蝗子斯蝤亦斯物也一名蛑者言爲歲厄也複見此篇者水涸爲蟲水長爲魚也陸佃埤雅曰蝗卽魚卵所化列子魚卵之爲蟲是也春魚遺子如粟著於泥中入夏水及故岸則皆化而爲魚如遇旱乾水縮不及故岸則其子久閣爲日所蒸皆黍乃成飛蝗故詩曰衆維魚矣實維豐年

鷷鷯軌　釋文曰鷯本亦作兔後文萑老鷯郭註云似鴟鷷而兔頭此鳥則其類之毛足似兔者故云兔軌軌一跡也鷷从苗省音宜子來反因其不祥名之猶今人謂禍鳥也後東方之雉亦名鷷其音側其反與此不同

與鷄鶵　與釋文本作與此鳥與鼠同穴而有與名後文其鳥名鼫其鼠名鼵鼫字同鷄又其別名廣雅鷄雀

怪鳥屬也元和郡縣志謂同穴鳥形如家雀故或加以雀稱夏允彝禹貢合註言鮫又名鮫鼄則鮫有別名宜矣

齧齒艾　鄭樵註曰艾卽鷮也巧婦鳥之雌者也詩疏謂巧婦卽鴟鴞喙尖如錐取茅莠紩廡爲窠此云齧齒詩云予口卒瘏蓋皆以其勤取茅莠言之

密肌繫英　鄭樵曰英雞也啄啖石英故以名焉其毛羽文采稠密又名密肌釋文本密作鷐英作鷹字俱从鳥郭氏謂釋蟲文誤重於此未必然

鷽劉疾　後文鷽鶹其雄鷽雌庳言雄者介屬雌者卑弱故釋文鷽又音介劉殺也謂殺鳥而食禮月令鷹始行殺是也疾如征鳥厲疾之疾大凡鷙介鳥之善搏鬬者悉共此稱非一種鳥也下接鷙雛可例參

鴟鴞枝　說文曰鴞鴟鴞也鴟枝字同史記貨殖傳臨共似

千合卽鹽豉也此鳥與鷹鵰鳩竝列知是鳩類蒼頡篇謂餔穀鳥卽布穀餔豉似又因餔穀音轉鳩稱布穀本以其聲所自呼而聲以雄雌分高下雄而聲高者如云布穀雌者聲下如云餔枝此篇既釋鴟鳩又及於此亦猶桃蟲之外有齧齒艾也

鸓諸雉　此總釋諸雉下遂分列鷄雉鵻雉等名其鷓春鉏句誤脫在此下耳說文鸓字作盧以淮南子盧牟六合證之盧自有該舉都凡之義

闞洩多狪　注疏考證曰洩與渫同猩猩有牝無牡故云闞洩伏行交足故云多狪非別有獸也當連上文猩猩小而好啼讀按此說最確當惟以交足爲狪未知所本書君陳狪於姦宄詩鄭風將叔無狪狪者習也復也猩猩雖人言而不離禽獸杜佑通典言其好酒及獦人因

置之山谷行嘗數百爲羣見酒物等知人設張取已罵曰奴欲殺我捨爾去也既去復還相呼試其嘗酒竝探屬著逮醉人出收之無遺逸者則凡物之狃忕其性雖明知禍害而卒不能改者莫猩猩若也所以謂之多狃鼬鼠　鼬从時省廣韻不省作鼬時猶常疑卽恆常在人家鼠或曰鼠爲十二屬首所以紀歲時故有鼬名依此說仍常鼠耳

鼬鼠　郭氏曰名見山海經形則未詳據舍人言其鳴如犬吠則此鼠形狀仍見於山海經北山經丹熏之山有獸狀如鼠而菟首麋身其音如獳犬名曰耳鼠耳鼠與鼬鼠當是一物隨方俗異稱

鼬鼠　玉篇鼬亡云亡運二切總訓斑尾鼠廣韻讀文音者云斑鼠問音者云鼠文爾雅釋文亦具問文二音依

廣韻則當定讀如文

鼷鼠　說文字林皆謂鼷爲豹文鼠則下豹文二字應讀屬於此終軍辨豹鼠事不見前漢諸籍惟郭氏此註及序言之摯虞三輔決錄謂以爾雅辨豹文鼠者乃光武時孝廉郎竇攸也文選註太平御覽俱引竇氏譜稱爲攸事傳聞既已異辭安見許慎呂忱之必不足從耶唐書盧藏用傳云其弟若虛在隴西有獲異鼠者豹文虎臆大如拳職方辛怡諫謂之鼷鼠而賦之若虛曰非也此許慎所謂鼷鼠豹文而形小者一坐驚服是唐人多從許違郭而以豹文字上屬讀也或據盧若虛事謂鼷鼷二鼠皆豹文但以大小爲別然則爾雅豹文二字上下相互其耶

猳牛　猳从昊古闐反昊山獸名釋獸篇有麢釋文云本名作昊郭謂其爲物一歲千斤牛固大牲而其體長有

漸山野間牛或亦有一歲頓長至千斤者故遂比照旄
牛
爾雅補郭卷下
歸安姚覲元校栞

爾雅補注殘本

劉玉麐著

本館據功順堂叢書本影印初編各叢書僅有此本

爾雅補注殘本

爾雅補注殘本

寶應劉玉麐著

極至也

玉案管子形勢篇山高而不崩則祈羊至淵深而不涸則沈玉極極亦至也

郃合也

玉案水經河水又南過汾陰縣西注河水又逕郃陽城東城北有漢水逕其城內東入於河又於城內側中有漢水東南出城注於河城南又有漢水東流注於河水

卽邰水也縣取名焉故應劭曰在邰水之陽呂忱曰爾雅異出同流爲灃水是灃水本合諸水同流故得邰名此邰訓爲合之証也

忩靜也

玉案說文忩癡兒釋名云靜整也癡者其容最整故義得爲靜

眇苦也

邵氏正義眇通作眯玉篇引張揖埤蒼云眯苦也禮記云眯於鬼神玉案玉篇目部眯字注云之忍切埤蒼云

告也禮記曰眡於鬼神字並從耳今從目誤又氏下無
、亦誤
斬殺也
玉案郭氏於斬字無訓陸氏釋文亦不出斬字而說文
繫傳引爾雅云堪殺也乃今本所無竊疑堪與斬聲近
易譌今斬字蓋即堪也說文戡刺也戡與堪同刺猶殺
也列子臣力篇能折春盎之股堪秋蟬之翼張湛注堪
猶勝也余以為訓殺亦得
相道也

玉案曲禮云舂不相樂記曰治亂以相舊唐書云舂牘虛中如箭無底舉以頓地如舂杵亦謂之頓相古樂有相即後世之拍板用以節樂亦贊勉歌者俾之赴節故相爲道又爲勵

堅擊固也

玉案白虎通云臣堅也厲志自堅固也儀禮通解引作臣牽也說文亦云臣牽也然則堅有牽音廣雅云臣擊也又云固確擊也集韻云擊墟閑切音牽又云擊輕煙切音牽然則擊與擊堅並同音故義得爲固

神重也

玉案張衡東京賦神荼副焉注神音申神從申音申故義得爲申易巽傳重巽以申命書堯典申命義叔申皆爲重也獄雲案神或作伸鵬冠子近迭篇國被伸創其發則戰陸佃注伸或作神侵大日伸是伸爲重也古者輕重之重與重復之重皆一音一義無平去之別

殼盡也

玉案旣夕記云明衣裳長及殼鄭注云殼足跗也足跗爲人體盡處故義得爲盡

拏摟聚也

郭注摟猶今言拘摟聚也玉案詩破斧疏引釋詁云遒斂聚也彼遒作孳音義同用經文也角弓疏又引釋詁云婁斂聚也婁即摟字摟斂二字非連文疑孔氏蓋用郭注今本拘摟下誤脫一斂字耳（嶽雲案孔所見爾雅本有二一作遒斂聚也一作婁斂聚也而其時通行之本又作孳斂聚也今本無斂字有摟字是刻本之誤孔所引乃爾雅文與郭注無涉）

壑阬阬

注阬阬謂阬壓也玉案集韻云壑阬虛也郭璞讀又古今韻會引注云阬壓也並不作重文鄭樵云阬有二文

無義其一爲衍者耳是也

徵虛也

玉案定八年左傳陽虎爲政魯國服焉違之徵死死無益於主言虛死而無益也下文魯人喜於徵死何暇追予亦當本此爲訓蓋猶言無死耳嶽雲案翟灝爾雅補郭云徵者信實可徵以爲虛者亦若亂之爲治故之爲今徂之爲存允之爲佞義相反而兼通也

篤勤也

玉案說文古文彗作篲徐鍇曰埽於箕上以袂拘而退其塵不及長者子夏之門人當灑埽應對可

也當習之也繫傳訓彗字頗與雅訓相協陸佃爾雅新義以彗爲灑埽之勤蓋本此

嘒危也

玉案禮運鳳以爲畜故鳥不卵孔疏云卵驚飛兒卵與嘒同

譏汔也

玉案譏古幾字見汗簡幾本訓危而民勞詩疏又訓近汔本訓近而詩毛傳又訓危二字蓋反復相訓以成其義耳

遘逢遇遝也遘逢遇遝見也

漢書敘傳萬石溫溫幼寤聖君鄧展曰爾雅寤逢遇也師古曰此說非也爾雅曰遝遇也非謂寤玉案釋詁遘寤也遘孫本作迕與遘與遝並同遝卽寤也義爲違忤亦爲遘遇鄧氏所引爾雅蓋古文也小顏議之謬矣

較庭直也

玉案詩小雅有覺其楹鄭箋覺直也楹乃直物而以覺形之亦正以覺爲較耳覺較古通左襄二十一年傳夫子覺者也杜注較然正直

鮮寡也

西征賦李善注引爾雅曰尠寡也尠古文鮮玉案一切經音義引此亦作尠

毗劉暴樂也

玉案漢書五行志剥落萬物始大殺矣剥落即暴樂

迪作也

玉案泰誓其尚迪果毅當依此訓作

挋拭刷清也

玉案說文飾敭也讀若式徐鍇曰按爾雅刷即飾也飾

與拭同當依說文作戚

衛嘉也

王案釋地加陵淮南子作嘉陵是嘉與加通也廣韻衛加也大荒北經云璿瑰瑤碧皆出衛于山

覆審也

王案說文西覆也從冂上下覆之又覈注云考事覆笮邀遮其辭得實曰覈徐鍇曰西者反覆之也覆字從西義有反覆故訓爲審張衡云神達昧其難覆兮覛相也

玉案古詩盈盈一水間脈脈不相語盈盈對立之象脈脈相視之貌也通作牧白虎通云使大夫往來牧視諸侯牧卽覛牧視卽相視

神治也

玉案大戴禮天圓篇神者禮樂仁義之祖而善否治亂所由出也墨子公輸云治於神者衆人不知其功是神爲治所由出故得訓爲治

戩獲也

玉案說文云戩軍戰而斷耳也春秋傳曰以爲俘戩是

聝本從耳故皇矣泮水詩傳箋並有取左耳之訓又繫傳引爾雅亦作聝今本作馘從首誤

揚續也

玉案咎繇颺言史記作揚言上承帝命故義得爲續僞孔傳謂大言而疾曰颺殊非對君之體

祔祫祖也

郭注祔付也付新死者於祖廟祫毀廟主玉案曲禮立之主注云祔而立主左傳祔而作祖是祔亦祖也主與祖同聲蓋祖卽主耳

猷已也

玉案春秋僖三十一年文六年宣八年公羊穀梁傳並以已釋猶者猶已二字同屬喻母爲雙聲因聲爲義故猶亦爲已也然尚書大誥曰猶大誥爾多邦微子之命曰猷殷王元子多士曰猷告爾多士多方曰猷告爾四國多方又大誥曰已予惟小子康誥曰已汝惟小子洛誥曰已汝惟沖子猷已同爲告人之辭而尊卑親疏之間則固有辨矣

雨覓爲霄雪

玉案詩繹文云霰消雪也字亦作霄据此霄當作消

昧謂之柳

玉案詩繹文引爾雅云噣謂之柳噣與昧通小星箋云噣在東方正月時也夏小正云鞠則見鞠者何也星名也鞠則見者歲再見云爾鞠即昧字

繹又祭也

玉案祭義曰詩曰明發不寐有懷二人文王之詩也祭之明日明發不寐饗而致之孝子之心當正祭之後思慕無已故於祭之明日尋繹復祭此繹祭所由起也禮

徵明發識繹祭之義矣明發當作繹之晨鄭注以爲繹之夜似覺未安姑附識於此

出爲治兵尙威武也

周禮凡四時之大閱獵疏公羊說曰出曰祠兵入曰振旅祠者祠五兵矛戟劒楯弓鼓及祠蚩尤之造兵者又中春教振旅疏云按莊公八年正月師次於郎甲午祠兵公羊傳曰祠兵者何出曰祠兵注云禮兵不徒使故將出兵必祠於近郊陳兵習戰饗士卒耳又曰左氏說治兵於廟禮也注云三年而治兵與秋同名兵革將出

故曰治兵穀梁傳亦云出曰治兵習戰也玉案祠治同聲故治又爲祠

素錦綢杠

玉案周禮司常疏以素錦至練旒云爲施於喪葬之旅獄雲按鵬剏子蓋無錦杠悉動者陸佃注引爾雅作素錦韜杠

中有軹首蛇焉

顏氏家訓云莊子蜮二首韓非子曰蟲有蜮者一身兩口爭食相齕遂相殺也案爾雅蠪蛹名蜮又非二首後見古今字譜云此亦古之虺字玉案顏氏之說即軹首

蛇也

大山宮小山霍

水經廬江水注有神廟號曰宮亭廟故彭湖亦有宮亭之稱焉按爾雅大山曰宮宮之爲名蓋起於此玉案宮亭之稱亦取圍繞之義爾 嶽雲按淮南子覽冥訓宮天地懷萬物當本此爲訓

沃泉縣出

玉案管子地員篇云山之上命之曰縣泉

茵芝

玉案疑茵卽菌字

經履

儀禮喪服傳苴絰者麻之有賁者也牡麻絰者枲麻也鄭注曰麻在首在腰皆曰絰履亦治麻爲之方言曰絲作者謂之履麻作者謂之不借玉案絰履皆用麻而其中爲絰爲履必有分矣故爾雅因以爲名與

蘋鼎薑

鄭云似蒲而細可爲屨亦可爲席玉案鄭注似全本邢疏今疏云亦可絢以爲索似有脫誤

臺夫須

玉案吳語聲笠相望於艾陵韋昭注唐尚書曰聲大須也昭謂聲笠備雨器也

葦亭歷

玉案後漢書華佗傳注曰飲以亭歷犬血散立愈

苻鬼目

玉案吳志曰孫皓時有鬼目菜生工人黃耆家依緣叢樹長丈餘葉廣四寸厚三分此蓋即苻也又南方草木狀顧微廣州記載有鬼目樹則非此類矣

須葖莖

玉案詩采葑傳曰葑須也說文葑須蔓也孫炎注曰須一名葑蔓據此蓋一物而三名也王氏農書曰架田一名葑田以木縛架爲曲田繫浮水面以葑泥附木架上葑即菰根也根最繁面善糾結以土泥着上刈去其蔓便可耕種江東淮南一處皆有之周禮所謂澤草所生種之芒種節撲江賦所謂播匪葘之芒種挺自然之嘉蔬並即此也今本注曰未詳疑有顛倒脫誤之弊

薄沈藩

玉案廣韻云藩薄沈是藩爲薄沈之別名也今疏以沈

藩爲一名非

蘸治牆

玉案御覽卷九百九十五引風土記曰日精落牆皆菊花莖之別名經云治音苔嶽雲案說文苔水衣從艸治聲苔治本同聲

藐芘草

注可以染紫玉案紫字當作從芘省聲說文但以此爲聲似猶未盡制字之義

菜菽

玉案費誓峙乃糗糧疏引鄭衆云糗熬大豆及米也說

文云糗熬米麥也鄭云糗擣熬穀也据樊本云蔣菽麥
蔣或爲糗字之譌
篠箭
玉案篠說文繫傳引作筱
芐地黃
玉案服問齊衰之喪居壁室芐翦不納注芐今之蒲草
也疏云不納者芐爲蒲草爲席翦頭爲之不編納其頭
而藏於內也獄雲按藥中地黃是用其根芐席是用其
莖禮曰銂芐牛藿羊芐豕薇亦是用其莖也實一物

荊勃荊

玉案玉藻云膳於君有葷桃荊於大夫去荊於士去葷皆造於膳宰注桃葷荊辟凶邪也葷菜及辛菜也又曰荊葵霜恐非疏謂獻熟食於君法也恐邪氣辛犯故用辟凶邪之物覆之夫物之能辟凶邪者其味必辛烈荊有螫烈之名蓋亦如葷薑之屬故用以辟邪鄭以爲葵霜非也

綸似綸組似組東海有之

玉案齊民要術引此注以爲綸組是今之紫菜又云東

都海邊諸山悉生紫菜又吳都賦云綸組紫絳
杜甘棠
玉案說文牡曰棠牝曰杜
棫白桜
舒綠西京賦注云棫白貌也玉案文昌雜錄云今關中
有白貌棫樸也凡叢生民家多採作薪且言烟與他
木異嘗取試之其烟直上如線高五七尺不絕詩所謂
薪之槱之物雖微苟以升燎於上帝者此也
棗山檎

玉案漢書司馬相如傳亭歷厚朴注張揖曰亭山黎也

蠪蠪蜜

玉案廣雅云負盤蟅也周禮赤芟氏掌除貍虫注貍虫蜜肌蛛之屬埤雅曰蟅川中曰過街今蟲之善貍藏又能率族以移徙者爲其氣臭惡俗猶謂之臭蟲郭注以負盤爲臭蟲豈卽此與

蛭螾至掌

玉案賈誼傳夫豈從蝦與蛭螾注服虔曰蛭水蟲師古曰蛭音質

蠓蜣蠓

玉案唐釋元應一切經音義引郭注小蟲似蚋喜亂飛下云風眷雨磕者也六字不必定是宏農舊注然其言工矣

仰者謝

玉案玉藻卜人定龜注謂灼龜射之屬釋文云射音亦周禮作繹爾雅作謝古者繹謝聲近

貘貙類貔

淮南子注窻窳狀若龍首一曰似貍善走食人玉案爾

雅云類貙淮南云似貍說文云貍伏獸似貙是貙與貍相似故爾雅又云貙獌似貍又云貙似貍

鼷鼠豹文鼸鼠

玉案郭宏農旣以豹文爲鼸鼠文選任彥昇爲蕭揚州薦士表云鼸鼠有必對之辨李善注曰摯虞三輔決錄注云竇攸舉孝廉爲郎世祖大會靈臺得鼠如豹文熒熒光澤世祖異之以問羣臣攸對曰鼸鼠也是亦以豹文爲鼸鼠矣竊攷唐書云有獲異鼠者豹首虎牘大如拳隴西辛怡諫爲職方謂之鼸鼠而賦之盧若虛曰非

也此許慎所謂鼵鼠案許氏說文曰鼵豹文鼠也從鼠冬聲然則昔人並誤會爾雅之文以豹文屬下鼵鼠讀耳

寓鼠曰嘯

玉案夏小正云田鼠嘯鼠也

面顙皆白惟駹

玉案易震爲龍釋文云虞干作駹虞云蒼色干云雜色駹宜訓雜而此云皆白疑有誤匈奴傳云匈奴騎其西方盡白東方盡駹注師古曰駹青馬也然則駹爲青馬

面類皆白之皆或爲青字之譌與

吾鄉劉氏有一族東劉住城中明初自蘇州遷實應西劉住湖西邑土著也又徐先生爲西劉裔博通經籍與叔祖丹徒公爲問學交金壇段若膺先生嘗貽書丹徒公言其著述有爾雅補注世無傳本道光辛丑兄叔倪於佩卿伯處得先生爾雅郙疏校本僅釋詁一卷釋言一卷擇其引証有所發明者錄之嗽雲少時從家大人讀書叔倪兄所授以此紙因藏篋笥甲申又於湯丈印卿處得先生校爾雅郙疏下一本朱墨甚多亦有抄自他書者不可識別擇有玉案二字者錄之遂成此帙蓋先生攷据之精大畧可

睹矣晁君澍爾雅補郭戴鑒郭注補正有過之無不及先生後嗣稍微原書不知存否他日容當訪之丙戌正月邑後學劉嶽雲識

爾雅直音

詳不人撰

本館據天壤閣叢書本影印初編各叢書僅有此本

爾雅直音

重刻爾雅直音序

爾雅首明訓詁備詳名物象數爲小學必讀之書今人多以其難讀而置之童子就學不諳反切往往以方音求之音讀益譌乾隆時始有直音之刻以便初學頃得秦中刻本頗多誤舛有改舊本正文者釋地西至於邠國據說文所引改邠爲汾釋邱厓內爲隩外爲隈據李巡釋文之本改隈爲鞫雖有依據然注疏本皆作邠作隈良由漢晉以來師授不同文字互異二本並行不得以爲俗本之誤而輒改之也有臆改正文者釋畜騭白駁皇白騜義與毛傳相應今兩白字均改作曰當由上文兩曰字而誤有正文沿誤俗本者釋鳥鶖白鷺誤分鶖爲二字而不音釋鳥鳥鵙釋畜鼷鼠字俱从臭乃誤从貝之類今皆據注疏本更正有漏音者釋地崑崙虛之虛畜之畜皆不音之類有誤音者釋詁穹音旭平聲陽音腸卒音碎又音啐釋山嵒音詳釋草蕠音卵釋蟲蠭音翦釋鳥鴟音及之類尤不可枚舉今就所知者據釋文及韵書補正其有本非難字不必音而音者如釋言開音侅釋天荒音肓之類則刊去之以清耳目爰重雕之以課家塾雖不敢謂一無舛誤然視原本則略加審正矣

光緒六年歲次庚辰冬十一月長至日福山王祖源蓮塘氏識

爾雅音義序　唐陸德明撰

爾雅者所以訓釋五經辯章同異實九流之通路百氏之指南多識鳥獸草木之名博覽而不惑者也爾近也雅正也言可近而取正也釋詁一篇蓋周公所作釋言以下或言仲尼所增子夏所足叔孫通所益梁文所補張揖論之詳矣前漢終軍始受豹鼠之賜自茲迄今斯文盛矣先儒多爲億必之說乖蓋闕之義唯郭景純洽聞强識詳悉古今作爾雅注爲世所重今依郭本爲正犍爲文學注三卷（一云犍爲郡文學卒史臣舍人漢武帝時待詔閣中卷）劉歆注三卷（與李巡注正同疑非歆注）樊光注六卷（京兆人後漢中散大夫光祿勳非光注）李巡注三卷（汝南人後漢大尚書疑非歆注）孫炎注三卷（晉一卷）郭璞注三卷（字景純河東人東晉弘農太守著作郎晉一卷劉昌一云）梁有沈旋等之集衆家之注陳博士施乾國子祭酒謝嶠舍人顧野王並撰音既是名家今亦採之附於先儒之末

爾雅直音總目

卷上

釋詁　釋言
釋訓　釋親
釋宮　釋器
釋樂

卷下

釋天　釋地
釋丘　釋山
釋水　釋草
釋木　釋蟲
釋魚　釋鳥
釋獸　釋畜

爾雅直音卷上

釋詁

古故

初哉首基肇祖元胎俶落

栽　兆　叔　余

權輿始也。林烝天帝皇王

昔

后辟公侯君也。弘廓宏溥

璧　上聲呼　勇汾

介純夏幠厖墳嘏丕奕洪

但　俊賈　吁　窩

誕戎駿假京碩濯訏宇宧

罕道　斧

壬路淫甫景廢壯家簡剪

板　質　席

昄晊將業蓆大也。幠厖有

肹

也。迄臻極到赴來弔殷格

的　如字宗屑

至懷摧詹至也。如適之嫁

利　淮　占

徂逝往也。賚貢錫畀予貺

祖平聲　眯賴　填況

賜也。儀若祥淑鮮省臧嘉

仙　騂上聲　琛　遴　揮

令類緜毅攻穀介徽善也

舒業順敍也。舒業順敍緒

亦　上去二音　暎　凱

也。怡懌悅欣衎喜愉豫愷

康、妉、般、樂也。悅、懌、愉、釋、賓、
協、服也。適、遵、率、循、由、從、自
也。適、遵、率、循也。靖、惟、漠、圖、
詢、度、咨、諏、究、如、慮、謨、猷、肇、
基、訪、謀也。典、彝、法、則、刑、範、
矩、庸、恒、律、戛、職、秩、常也。柯、
憲、刑、範、辟、律、矩、則、法也。辜、
辟、戾、辠也。黃、髮、齯、齒、鮐、背、

荀　尹　敷　昆平聲
耆、老、壽也。允、孚、亶、展、諶、誠、
荀
亮、詢、信也。展、諶、允、慎、亶、誠、
讀學　大聲　曰
也。諐、浪、笑、敖、戲、謔也。粵、于、
袁
爰、曰也。爰、粵、于也。爰、粵于、
鄧　由　烏　蛤　合　合　吸　來
那、都、繇、於也。攸、邰、盍、翕、仇、
配　求　酬
偶、妃、匹、會、合也。仇、讎、敵、妃、
知、儀、匹也。妃、合、會、對也。妃、
譬　大聲作讀去聲　纘　鞶
媲也。紹、胥、嗣、續、纂、緌、績、武、

係繼也　氣溢蟄慎貉謐
去聲　俗遏韻轨　陌害
顯顧密寧靜也　隕磌湮下
去聲上聲　乾靖頻因
降墜摽蕭落也　命令禧畛
孤上聲　客　信珍上聲
祈請謁訊誥告也　永悠迥遠
別迪　怪猜鬼　脩
遐遠邊闊遠也　永悠迥遠
退也虧壞圮垝毀也　矢雉
由洲　休
引延順薦劉繹尸旅陳也
去聲　上聲
尸職主也　尸案也　案寮官

也　績緒采業服宜貫公事
上聲　璀
也　永羨引延融駿長也　喬
橋驕
嵩崇高也　崇充也　犯奢果
裸　劃
毅剋捷功肩堪勝也　勝肩
任荷　先上聲　次
戡劉殺克也　劉獵斬刺殺
尼翁　旭招
也　亹亹蠠沒孟敦勖釗茂
俛俯　務　上聲　冏上聲
勖勉也　驁務瞀昏強也
眩　俗　上聲　务
卬吾台予朕身甫余言我

也朕余躬身也。台朕賚畀
卜陽予也。肅延誘蔫餤音
寅螾進也。羞餕迪烝進也
詔亮左右相導也。詔相導
左右助勵也。亮介尚右也。
左右亮也。緝熙烈顯昭皓
顯光也。劼毖慥堅篤慤膠
固也。疇孰誰也。眡眡睆皇

邈貌貌穆穆休嘉珍禕懿鑠
美也。諧輯協和也。關關噰
噰音聲和也。斆斆學和也。從
申神加彌崇重也。敷悉卒
泯忽滅馨空畢罄殲拔殄
盡也。苞蕪茂豐也。斂斂收
戢蒐裒鳩摟聚也。肅齊
遬速亟屢數迅疾也。寔駿

急　坑
肅亟遄速也。壑阬阮滕徵
皇康
隍滽虛也。黎庶烝多醜師
去聲抔　雛
旅眾也。洋觀哀眾那多也。
說文簡　粟　叔
流差柬擇也。戰慄震驚懾
陳　戰入聲　爭徒灰推平聲
竦恐慴懼也。痛瘏祗禔玄
扫陣勤俞　鼠
黃劬勞咎賴癘瘉鰥戮瘨
攀里羊祇慈　救妹晦酸
癵痻痒疵疣閔遂疚痗瘥
肥亶債其制　淚里
痱癘瘵瘼癆病也。恙寫悝
呼逆　麥上聲　離　裔節
盱鰥慘恤罹憂也。倫勤功
容　多上聲去聲　去聲去聲上聲
敕勤愉庸癙勞也。勞來強
去聲去聲上聲
事謂翦篤勤也。悠傷憂思
去聲同　勞　去聲同
也。懷惟慮願念愫思也。祿
潮
祉履戩祓禧祜福也。禋
此　崩　發弗信　斯　戶　四　脂
祀祠烝嘗禴祭也。儼恪祗
同　養羊香
翼諶恭欽寅熯敬也。朝旦
俊　主　即答字　止
夙晨畯早也。頯蒇普戾底

止俟待也嵇幾哉殆危也
顏師古　津西機
譏汽也治肆古故也肆故
今也惇亶祜篤摯仍朏埤
竺腹厚也載謨食詐僞也
話猷載行訛言也遘逢遇
備　悟　鉄平聲　備
也遘逢遇遹也遘逢遇遹
通招　快　管
見也顯昭覲剑覿見也監
胡　去聲　西
瞻臨渲頻相視也鞠謁溢

盈也孔魄哉延虛無之言
拍　衆開　緊
閒也瘞幽隱匿蔽竄微也
阿迷　去聲　制　卽也坊本作蹙　卧
訖徹安懷安按音戾底底
江　岡　亦　去聲
尼定昌遏止也豫射厭也
烈績業也績勳功也功績
谷　觸
質登平明考就成也梏梗
角　逈　上聲
較頸庭道直也密康靜也
雖
豫寧綏康柔安也平均夷

弟易也矢弛也弛易也希
上聲　同上
寡鮮窄也鮮寡也酬酢侑
見上　所又
報也毗劉暴樂也覛髣髴
見劉洛麥蒙弗
古緪
離也盡諂貳疑也傾翰儀
離人聲陛　通甫　美
榦也弼棐輔比俌也疆界
弼人聲　通甫　美
邊衛圉垂也昌敵彊應丁
勁
當也淳肩搖動蠢迪俶厲
柴以
作也茲斯咨嗟已此也嗟

咨嶷也閑狎申貫習也曩
酬
塵佇淹留久也逮及暨與
見遐　平聲　升
也隋假格陟躋登陞也揮
麻欣人聲鶴　振式　劇人聲
盥歇涸竭也捃拭刷清也
鳥　諫　叶韻圓
鴻皆於顯閒代也饟饋饟
欽欽
也遷運徙也秉拱執也廢
劉暇
熙興也衛蹴假嘉也廢稅
捨　西　器　劉　讀蔽
赦舍也棲遲憩休苦叔肅

咽息也供峙共具也謀憐讀戲　恭貢持上聲恭　武無
惠愛也娠蠢震蠢蠢蚰騷感　振身　掀抽　搔
訛譌動也覆察副審也契　赴　挈
滅殄絕也郡臻仍迺侯乃　忝
也迪繇訓道也僉咸胥皆　由　如字　籤
也肓孟耆艾正伯長也艾　豈　隊下同　掌
歷也歷秭算數也歷傳也　姊笄　去聲　附
艾歷覛胥相也乂亂靖神　脉　平聲　靜

惛　持又如字　怡　畎
弗沸治也頤艾肓養也汏　魂上聲　翌　祕
渾隕墜也際接翌捷也毖　遹　蜩
神溢愼也蠻陶繇喜也蹙　劑　去聲又如字　炎上聲略
稽獲也阻艱難也刈荂利　去聲　綃　讀烹
也允任壬佞也俾拼抨使　穢
也俾拼抨使從也儴仍因
也董督正也享孝也珍享　去聲　夙　貪　平
獻也縱緐亂也探篡俘取

也。徂、在、存也。在、存、省、士、察
也。烈、枿、餘也。迓、迎也。元、良、
首也。薦、摯、臻也。賡、揚、續也。
耐、祧、祖也。卽、尼也。尼、定也。
邇、幾、暱、近也。妥、安、坐也。貉、
緬、綸也。貉、嗼、安、定也。伊、維
也。伊、維、侯也。時、寔、是也。卒、
猷、假、輅、已也。求、酋、在、卒、就、
終也。崩、薨、無、祿、卒、殂、落、殪、
死也。

釋言

如字又音仲　侚　縮

殷、齊、中也。斯、詖、離也。諼、興、旋　何去聲

起也。還、復、返也。宣、徇、徧也　專去聲　淹上聲　谷　煙入聲

駾、遽、傳也。蒙、荒、奄也。告、謁、請也。肅、雍、聲也。格、懷、來也。

參指　侚　聿　荅　閻

畛、底、致也。悕、怙、恃也。律、遹、述也。俞、畲、然也。豫、臚、敘也

館官

庶幾、尚也。觀、指、示也。若、惠、順也。

平聲呼

敖、憮、傲也。幼、鞠、稺也　愈　利

逸、僊、過也。疑、休、庥也。疾、齊、壯也。憾、褊、急也。貿、賈、市也。

亟戒　區　茂　古

屏、摒、隱也。遏、遾、逮也。征、遘、行也。圮、敗、覆也。荐、原、再也。

賣　肥去聲　誓　代　病　賤

憮、敉、撫也。膂、脇、脅也。梳、頰、充也。屢、瞎、亟也。靡、罔、無也。

武弭府　衙求箱　光　炯　慮　匪　器　米上聲

爽、差也。爽、忒也。俾、貳也。劑、

又　二　讀若

剪　分溜桂　孕

翦齊也。饘餾稔也。媵將送也。作造爲也。養饔食也。鞫上聲　非侯　菊究窮也。滷矜鹹苦也。干流求也。流覃也。覃延也。佻偷也。潛深也。潛深測也。穀鞠拙孺　鐸生也。啜茹也。茹虞度也。試弋上聲式用也。誥誓謹也。競逐彊語　姬蕭

也。禦圉禁也。窒蘗塞也。黼黻　毛　俊　髦士官也。畯農夫也。蓋列　雍　諄隊　委去聲割裂也。邕支載也。諈誘累也。漠察清也。庇庳蔭也。穀比去聲休陰去聲

履祿也。履禮也。隱占也。逆迎也。憯慘曾　厨上聲曾益也。窶貧愛　諄屬入聲也。薆隱也。僾唈也。基經也。基設也。祺祥也。祺吉也。兆其

域也。擫　叶　拽　敏也。挾、藏也。浹、徹
㓜
也。普、廢也。普、滅也。速、徵也。
琴深　貪　毛
徵、召也。琛、寶也。探、試也。髦、
選也。髦、俊也。俾、職也。紕、飾
當作俊　棄　戚　涓
也。淩、慄也。慄、慼也。鐲、明也。
稱本字下聲　去聲　耗名字　試備
茅、明也。明、朗也。猷、圖也。猷、
若也。俾、舉也。稱、好也。坎、律
詮　放方
銓也。矢、誓也。舫、舟也。泳、游
也。待　及也。冥、幼也。降、下也。
師字聲　挑
傭、均也。彊、暴也。窕、肆也。肆、
求　意　離　讀計
力也。俅、戴也。瘵、幽也。鞗、罽
洪恭料　諶　頃　潮
也。烘、燎也。煨、炷也。陪、朝也。
何　蓄　良亮　張
康、苛也。樊、藩也。賦、量也。糗、
上聲　竹
糧也。庶、侈也。庶、幸也。筑、拾
並讀若上聲　祖上聲　爭
也。裝、駔也。集、會也。舫、泭也。
巡　堪　杳
洵、均也。洵、龕也。逮、遝也。是、

話　軫

則也。畫、形也。賑、富也。局、分也。憐、怒也。傑、聲也。葵、揆也。揆、度也。逮、及也。愁、饑也。眕、重也。獵、虐也。土、田也。戍、邊也。師、人也。劼、砧、聲也。棄、忘也。顓、閑也。謀、心也。獻、聖也。里、邑也。襄、除也。振、古也。慙、怨也。縭、介也。號、諱也。凶、咎也。

包　眞上聲　鬒　定

苞、稹也。逼、窘也。顁、題也。飲、肯可也。務、侮也。貽、遺也。貿、買也。賄、財也。甲、狎也。葵、雕、蔽也。粲、餐也。渝、變也。葵、亂也。粲、餐也。渝、變也。宜、肴也。夷、悅也。顛、頂也。耄、老也。輶、輕也。餞、淺也。綣、絞也。訛、化也。跋、躓也。寔、跲也。烝、塵也。戎、相也。飫、私也。孺、

蜀　莫　扇志

屬也。幕、暮也。煽、熾也。熾、盛也。柢、本也。寇、閒也。淪、率也。罹、毒也。檢、同也。郵、過也。遹、遯也。斃、踣也。僨、僵也。畛、疹、殄、盡也。昜、盍也。虹、潰也。隒、闇也。翨、膠也。孔、甚也。厥、其也。戛、禮也。閽、臺也。囚、拘也。攸、所也。展、適也。鬱、氣也。宅、居也。

峻　潛、幽深也。休、慶也。祈、叫也。哲、智也。弄、玩也。尹、正也。皇、匡、正也。服、整也。聘、問也。愧、慙也。殛、誅也。克、能也。翌、明也。詷、訟也。晦、冥也。奔、走也。遴、退也。寔、仆也。亞、次也。諗、念也。屆、極也。弇、同也。弇、蓋也。恫、痛也。握、具也。振、訊也。

鐃

閱恨也。越揚也。對遂也。燬
火也。懈怠也。宣緩也。遇偶
也。曩鄉也。偟暇也。宵夜也。
懊忨也。愒貪也。搘拄也。裁
節也。竝併也。卒既也。慒慮
也。將資也。蒋紩也。遞迭也。
矧況也。廩廯也。追逃也。訊
言也。閒倪也。沄沆也。干扞

也。趾足也。跰胼也。襄駕也。
烝辱也。燠煖也。塊塭也。將
齊也。餬饘也。啓跪也。矇密
也。閈閫也。袍襦也。障畛也。
靦姤也。鬻糜也。舒緩也。翿
纛也。纛翳也。墮墜也。茎搴
也。典經也。威則也。苛妁也。
芾小也。迷惑也。狃復也。逼

百　班　旗環

迫也。般、還也。班、賦也。濟、渡也。濟、成也。濟、益也。緝、綸也。辟（僻壁）、歷也。蔡、盆（龐　鹿）也。寬、綽也。衮、黼也。華（坊本作皇華）、皇也。昆、後也。彌、終也。

釋詁　靳

明明斤斤、察也。條條秩秩、智也。穆穆肅肅、敬也。諸諸（騈）便便、辯也。肅肅翼翼、恭（繩）也。廱廱（痈）優優、和也。兢兢慴慴、戒也。戰戰蹌蹌、動也。晏晏、溫溫、柔也。業業翹翹、危（喬）也。惴惴（驚一聲）憢憢、懼（波　騎一聲）也。番番矯矯、

勇也。桓桓烈烈威也。洸洸（光）赳赳武也。藹藹濟濟止也。（上聲　去聲　上聲）悠悠洋洋恩也。蹶蹶踖踖（由　去聲　劇　夕籍　養）敏也。薨薨增增衆也。烝烝（句）遂遂作也。委委佗佗美也。（詩體　陀　平聲）怵怵惕惕愛也。徧徧格格（津　臬　歷平聲）舉也。蓁蓁孽孽戴也。慝慝（題）媞媞安也。祁祁遲遲徐也。

丕丕簡簡大也。存存萌萌（悅）在也。懋懋慔慔勉也。庸庸（戎　莽　容）庸庸（詩體作踊）慵慵勞也。赫赫躍躍迅也。（晉　駭）緯緯爰爰緩也。坎坎墫墫（句　勘）喜也。瞿瞿休休儉也。旭旭（卿　驅　棄　脈去聲）蹻蹻憍憍也。夢夢訰訰亂也（迅　莫　讀萌　回音）懼懼邈邈悶也。儚儚洞洞（上聲　同）惛也。版版盪盪僻也。爛爛

炎炎、薰也。居居、究究、惡也。
仇仇、敖敖、傲也。仳仳、瘠瘠、
求　平聲　去聲　此徙
小也。悄悄、慘慘、慍也。瘏瘏、
上聲　驟上聲　管
夷夷、傷也。殷殷、憚憚、忉忉、
良　瑣　刀
憂憂、勤也。博博、欽欽、京京、忡忡、惙惙、
國　拔
悄悄、奕奕、憂也。昀昀、田也。
丙柄　遥　似　釋
叟叟、耦也。郝郝、耕耕也。繹繹、
測　眠　應　遂
生也。穟穟、苗也。緜緜、穮穮、穮也。

姪、漢　騷搜
姪姪、穫也。栗栗、衆也。潨潨、
錫　汙　求
漸也。焞焞、烝烝也。俅俅、服服也。
喊　如字　擾
峨峨、祭也。鍠鍠、樂也。穰穰、
昂　黃
福也。子子、孫孫、引無極也。
顒顒、卬卬、君之德也。丁丁、
嗡　爭
嚶嚶、相切、直也。藹藹、萋萋、
嬰　去聲　妻
臣盡力也。噦噦、噲噲、哙哙、民協
上聲　皆
服也。佻佻、契契、愈遐急也。
條　器挈　上聲

寮　歷

宴宴粲粲尼居息也。哀哀悽悽、懷報德也。儵儵嘒嘒、羅禍毒也。晏晏旦旦、悔爽忒也。皋皋訾訾、剌素食也。懽懽慆慆、憂無告也。憲憲泄泄、制灪則也。謔謔謞謞、崇讒慝也。翕翕訿訿、莫供職也。速速蹙蹙、惟逑鞫也。

聰平聲　逢

抑抑密也。秩秩、清也。卑爰俶滯奮、翮也。朔北方也。不俟不來也。不適不蹟也。不徹不道也。勿念勿忘也。蔑、詬忘也。每有、雖也。饎、酒食也。舞號、雩也。暨、不及也。蠢、不遜也。如切如磋、道學也。如琢如磨、自修也。瑟兮僩兮、

栗　喧

慄也。赫兮咺兮、威儀也。有斐君子、終不可諼兮、道盛德至善。民之不能忘也。既種　幹　羊　種

微且腫。骭瘍爲微。腫足爲火　穢　主

腫是刈是濩、濩煮之也。履帝武敏。武、迹也。敏、拇也。張歆

仲孝友。善父母爲孝。善兄弟爲友。有客宿宿、言再宿也。有客信信、言四宿也。美院

女爲媛。美士爲彦。其虛其敉平聲

徐、威儀容止也。猗伊嗟名兮。目上爲名。式微式微者、微乎微者也。之子者、是子也。

徂徠御不驚、輦者也。禮禓、肉祖　錫

祖也。暴虎、徒搏也。馮河、徒博　憑

涉也。簟簜、口柔也。戚施、面渠　除

誇琵
柔也。夸眡、體柔也。婆娑、舞
闢撫
也。撫、拊心也。矜憐、撫掩之
械去聲唸希申
也。絨、羔裘之縫也。殿屎、呻
細周迂
也。幬謂之帳。俛張、誰也。誰
昔、昔也。不辰、不時也。凡曲
柳
者爲罶。鬼之爲言歸也。

釋親
父爲考。母爲妣。父之考爲
比
王父。父之妣爲王母。王父
之考爲曾祖王父。王父之
妣爲曾祖王母。曾祖王父
之考爲高祖王父。曾祖王
父之妣爲高祖王母。父之
去聲
世父叔父、爲從祖祖父。父

之世母叔母爲從祖祖母。
昆下同
父之昆弟先生爲世父。後生爲叔父。男子先生爲兄。後生爲弟。男子謂女子先生爲姊。後生爲妹。父之姊妹爲姑。父之從父昆弟爲從祖父。父之從祖昆弟爲族父。族父之子相謂爲族昆弟。族昆弟。族昆弟之子相謂爲從父昆弟。從父昆弟之子爲再從昆弟。再從昆弟之子爲三從昆弟。三從昆弟親同姓。兄之子弟之子相謂爲從父昆弟子之子爲孫。孫之子爲曾孫。曾孫之子爲玄孫。玄孫之子爲來孫。來孫之子爲晜孫。晜孫之子爲仍孫。仍孫之子爲雲孫。王父之姊妹爲王姑。

曾祖王父之姊妹爲曾祖王姑高祖王父之姊妹爲高祖王姑父之從父姊妹爲從祖姑父之從祖姊妹爲族祖姑父之從父昆弟之母爲從祖王母父之從祖昆弟之母爲族祖王母父之從祖昆弟之妻爲族祖王母父之從祖昆弟之妻爲從祖祖父爲族曾王父父之從祖祖母爲族曾王母父之妾爲庶母祖王父也

宗族

母之考爲外王父母之妣

爲外王母。母之王考爲外曾王父。母之王妣爲外曾王母。母之昆弟爲舅。母之從父昆弟爲從舅。母之姊妹爲從母。從母之男子爲從母昆弟。其女子子爲從母姊妹。

母黨

妻之父爲外舅。妻之母爲外姑。姑之子爲甥。舅之子爲甥。妻之姊妹爲甥。姊妹之夫爲甥。妻之昆弟之子爲姪。謂女子謂姊妹之子爲出。男子謂姊妹之子爲出。女子謂昆弟之子爲姪。謂出之子爲離孫。謂姪之子爲歸孫。女子子之子爲外

孫。女子同出、謂先生爲姒。似
後生爲娣、女子謂兄之妻
弟下同
爲嫂。弟之妻爲婦。長婦謂
稚婦爲娣、娣婦謂長婦
似
爲姒。婦、妻黨

婦稱夫之父曰舅。稱夫之
母曰姑。姑舅在、則曰君舅
君姑。沒、則曰先舅先姑。謂
夫之庶母爲少姑。夫之兄
爲兄公。夫之弟爲叔。夫之
公吕鍾本作姒
姊爲女公。夫之女弟爲女
鍾
妹。子之妻爲婦。長婦爲嫡
的
婦。衆婦爲庶婦。女子子之
夫爲壻。壻之父爲姻。婦之
父爲婚。父之黨爲宗族。母
與妻之黨爲兄弟。婦之父

庶鄒樸本祚少　去聲

母壻之父母相謂爲婚姻
兩壻相謂爲亞。婦之黨爲
婚兄弟。壻之黨爲姻兄弟
嬪婦也。謂我舅者吾謂之
甥也。　婚姻

釋宮

宮謂之室。室謂之宮。　友
　　扉
之閒謂之扆。其內謂之家。
　　倚
東西牆謂之序。西南隅謂
之奧。西北隅謂之屋漏。東
　　怡
北隅謂之宧。東南隅謂之
　　奚合　姓竊　域洫　檜　屑　迷
突。杕謂之閫。楹謂之楔。楣
　　姊　限
謂之梁。樞謂之椳。樞達北

方謂之落時。落時謂之扈。俟
堶謂之坫。牆謂之墉。鏝謂
之杇。椹謂之椄。地謂之黝。
牆謂之堊。樴謂之杙。在牆
者謂之楅。在地者謂之臬。
大者謂之栱。長者謂之閣。
閣謂之臺。有木者謂之榭。
雞棲於弋爲榤。鑿垣而棲

爲埘。植謂之傳。傳謂之突。
朱廟謂之梁。其上楹謂之
棁。閑謂之椳。椳謂之楔。楹謂
之桴。桷謂之榱。桷直而
遂謂之閱。直不受檐謂之
交。檐謂之樀。容謂之防。連
謂之簷。屋上薄謂之笵。兩
階間謂之鄉。中庭之左右

俾　仳

謂之位。門屏之閒謂之宁。

屏　筎

謂之樹。閎謂之門。正門

貫

謂之應門。觀謂之闕。宮中

之門謂之閨。其小者謂之

閨。小閨謂之閤。衖門謂之

蛤　巷

閎門側之堂謂之塾。橾謂

宏　熟　厥

之闌。閫謂之扉。所以止扉

梁　介　非　的　平入聲

謂之閎。㠯謂之劈。宮中

梱

衖謂之壺。廟中路謂之庸

堂途謂之陳。路旅途也。路

長　上聲

場。飲行道也。一達謂之道

如字又音支

路。二達謂之岐旁。三達謂

極

之劇旁。四達謂之衢。五達

謂之康。六達謂之莊。七達

參

謂之劇驂。八達謂之崇期。

騖

九達謂之逵。室中謂之時。

堂上謂之行。堂下謂之步。
門外謂之趨。中庭謂之走。
大路謂之奔。陧（低）謂之梁。石
杠（岡）謂之徛（寄）。室有東西廂曰
廟。無東西廂有室曰寢。無
室曰榭（謝）。四方而高曰臺。陝（狹）
而修曲曰樓。

釋器

木豆謂之豆。竹豆謂之籩（邊）。
瓦豆謂之登。盎（卬去聲）謂之缶。甌（呑謳）
甑（讀訓）謂之瓿。康瓠（胡護）謂之甀（移）。甒（憮衛）
斷（竹酌）謂之定。斫（灼）謂之鐝（灼鉞）。劑（插尖重古）謂
之鍵。緩罟謂之九罭。九罭
之魚罛（離）也。婦（苟）之笱謂之罶（柳）。
魚罶（讀招）也。簎（詛）（捉泥）謂之罩。罾（昭去聲三上聲）謂

峯之涔。鳥罟謂之羅。兔罟謂之罝。麋罟謂之罣。鼠罟謂之罤。魚罟謂之罶。鳥罟謂之罬。蜘蛛謂之罗。罗覆車也。絇謂之救。律謂之分。大版謂之業。繩之謂之縮之彝卣罍器也。小罍謂之坎。衣裾謂之裨。黼領謂之

襮。緣謂之純。衿謂之褮。衣。皆謂之襟。衱謂之褾。衿謂之裾。衿謂之之祛。扱衽謂之襜。衣蔽前謂之繙。婦人之褘謂之縭。縭綏也。裳削幅謂之纁。輿革前謂之鞎。後謂之第。竹前謂之槶。後謂之蔽。環謂

緣瀛　泉秘

之捐。鑣謂之鑞。載轡謂之
儀蟻
轙。轡首謂之革。鉸謂之餘。
去聲讀意　孩去聲　喙
食饎謂之餱。摶者謂之糲
讀陰圍　爛蘖
米者謂之糜。肉謂之敗。魚
柏　肉上聲　奪　卓灼
謂之餕。肉曰脫之。魚曰斮
支
之。冰脂也。肉謂之羹。魚謂
郝　海
之鮨。肉謂之醢。有骨者謂
泥　鼓　電　銀去聲
之鱐。康謂之蠱。瀺謂之涩。

耐乃員　奄

鼎絶大謂之鼐。圜弇上謂
呑財　弋　覓上聲
之鼒。附耳外謂之鉹。款足
慰　飯　尋　移
者謂之鬲。鬲謂謂之鬻。鬻
遂　驅飯
也。璲。瑞也。玉十謂之區。羽
核
本謂之翮。一羽謂之箴。十
箴
羽謂之縛。百羽謂之緷。木
巨　毛　卓貴
謂之虡。旄謂之麓。菜謂之
遠藪　盂　讀難
菽。白蓋謂之苫。黃金謂之

謂鍇
鏤。其美者謂之鏐。白金謂
醋螬
之銀。其美者謂之鑩。鉼金
遷餅
謂之鈑。錫謂之鋊。象謂之
板引
鵠。角謂之觸。犀謂之剸。木
斜　嶽學　錯
謂之剫。玉謂之雕。金謂之
鐊。木謂之刻。骨謂之切。象
漏
謂之磋。玉謂之琢。石謂之
球林
磨。璆琳玉也。簡謂之畢。不
律謂之筆。滅謂之點。絕澤
先上聲　族　仮
謂之銑。金鏃翦羽謂之鍭。
骨鏃不翦羽謂之志。弓有
去聲
緣者謂之弓。無緣者謂之
木　殊上聲
弭。以金者謂之銑。以蜃者
姚
謂之珧。以玉者謂之珪。珪
介　章
大尺二寸謂之玠。璋大八
俶
寸謂之琡。璧大六寸謂之

宣。肉倍好謂之璧。好倍肉　音瑗下同
謂之瑗。肉好若一謂之環。　院
緣。緣也。一染謂之纁。再染　倩
謂之赬。三染謂之纁。青謂　纁
之蔥。黑謂之黝。斧謂之黼。　有
邸謂之柢。雕謂之琢。蓐謂　抵帝　辱
之茲。竿謂之筍。簀謂之第。　移責　姊
革中絕謂之辨。革中辨謂　音淵　搜　酉由
之鞪。鏤。鋟。鍥也。貞。中尊也。

釋樂

宮謂之重（眾）商謂之敏角謂之經（紙）徵謂之迭羽謂之柳。

大瑟謂之灑（洒）大琴謂之離。

大鼓謂之鼖（墳）小者謂之應（膺）

大磬謂之馨（去聲呵）大笙謂之巢。

小者謂之和（禾又去聲）大篪（馳）謂之沂（銀）

大塤（喧）謂之嘂（叫）大鍾謂之鏞（容）

其中謂之剽（瓢又去聲）小者謂之棧（戔）

大簫謂之言（交）小者謂之筊（涅）

大管謂之篞（嬌）其中謂之篪（妙）

小者謂之筎（桌）大籥謂之產（約）

其中謂之仲。小者謂之筦（去聲）

徒鼓瑟謂之步。徒吹謂之和（去聲）徒歌謂之謠。徒擊鼓謂之（訝）

之咢徒鼓鍾謂之脩。徒鼓

磬謂之鞮所以鼓柷謂之
止所以鼓敔謂之籈大鼗
謂之麻小者謂之料和樂
謂之節

附考釋詁○台朕賚畀卜
陽予也
關嚾嚾音聲和也
鄭云二文一義者宜
在釋訓篇內恐誤
壑阬阬滕徵隍潨
虛也
鄭云阬二字衍一
治肆古故也
鄭云治疑爲始
釋言○弇同也
鄭本無此
三字

爾雅直音卷上終

爾雅直音卷下

釋天

穹蒼蒼天也。春爲蒼天。夏爲昊天。秋爲旻天。冬爲上天。

四時

春爲青陽。夏爲朱明。秋爲白藏。冬爲玄英。四時和謂之玉燭。春爲發生。夏爲長贏。秋爲收成。冬爲安寧。四時和爲通正。謂之景風。甘雨時降。萬物以嘉。謂之醴泉。

祥

穀不熟爲飢。蔬不熟爲饉。果不熟爲荒。仍飢爲荐。

災

太歲在甲曰閼逢。在乙曰旃蒙。在丙曰柔兆。在丁曰強圉。在戊曰著雍。在己曰屠維。在庚曰上章。在辛曰重光。在壬曰玄黓。在癸曰昭陽。

歲陽

太歲在寅曰攝提格。在卯曰單閼。在辰曰執徐。在巳曰大荒落。在午曰敦牂。在未曰協洽。在申曰涒灘。在酉曰作噩。在戌曰閹茂。在亥曰大淵獻。在子曰困敦。在丑曰赤奮若。歲也。夏曰歲。商曰祀。周曰秊。唐虞

曰載。

歲名

月在甲曰畢。在乙曰橘。（鉤入聲）在丙曰修。在丁曰圉。（語）在戊曰茂。在己曰則。在庚曰塞。（質）在辛曰塞。（賽又如字）在壬曰終。在癸曰極。

月陽

（征）正月爲陬。二月爲如。三月爲（鄒）病。（柄丙）四月爲余。（孫音舒）五月爲皐。六月爲且。（疽）七月爲相。（去聲）八月爲壯。九月爲玄。十月爲陽。十一月爲辜。十二月爲涂。（徒）

月名

南風謂之（愷）凱風。東風謂之谷風。北風謂之涼風。西風

謂之泰風。焚輪謂之頹。扶搖謂之猋。風與火爲庶。迴風爲飄。日出而風爲暴。風而雨土爲霾。陰而風爲晦。天氣下地不應曰雰。地氣發天不應曰霧。霧謂之晦。蝃蝀謂之雩。蝃蝀虹也。蜺爲挈貳。倉日爲薇雲。疾雷爲霆。霓雨霓爲霄雪。暴雨謂之涑。小雨謂之霂霂。久雨謂之淫。淫謂之霖。濟謂之霽。

風雨

壽星角亢也。天根氐也。天駟房也。大辰房心尾也。大火謂之大辰。析木謂之津。

箕斗之間漢津也。星紀斗牽牛也。玄枵虛也。顓頊之墟虛虛也。北陸虛也。營室謂之定。娵觜之口營室東壁也。降婁奎婁也。大梁昴也。西陸昴也。濁謂之畢。咮謂之柳柳鶉火也。北極謂之北辰。何鼓謂之牽牛。明星謂之啓明。彗星爲欃槍。奔星爲豹約。

星名

春祭曰祠。夏祭曰礿。秋祭曰嘗。冬祭曰蒸。祭天曰燔柴。祭地曰瘞薶。祭山曰庪縣。祭川曰浮沈。祭星曰布。祭風曰磔。是禷是禡。師祭

也。祭伯祭禱、馬祭也。禘、大祭也。繹又祭也。周曰繹。商曰肜。夏曰復胙。

（亦　亦　祚）

祭名

春獵爲蒐。夏獵爲苗。秋獵爲獮。冬獵爲狩。宵田爲獠。

（搜　先上聲　獸　遼）

火田爲狩。乃立冢土。戎醜攸行。起大事、動大衆、必先有事乎社而後出、謂之宜。

（由　田　持）

振旅闐闐。出爲治兵、尚威武也。入爲振旅、反尊卑也。

講武

素錦綢杠。纁帛繆。素墜龍于繆。練旒九。飾以組。維以纁。

（前　岡　黙　彩　組　纖　纓）

綏緇廣充幅長尋、曰旒。繼旒曰旆。注旄首曰旌。有鈴

（去聲　偏　攸　兆　沛　毛　精）

斯猎　條

曰旂。錯革鳥曰旟。因章曰旐。

旌旂

釋地

兩河間曰冀州。河南曰豫州。河西曰雝州。漢南曰荆州。江南曰揚州。濟河間曰兗州。濟東曰徐州。燕曰幽州。齊曰營州。

九州

魯有大野。晉有大陸。秦有

紅
楊陵。宋有孟諸。楚有雲夢。
吳越之間有具區。齊有海
隅。燕有昭余祁。鄭有圃田
神布
周有焦護。
鄭
隻
十藪
信
東陵阬。南陵息愼。西陵威
戍輸
夷。中陵朱滕。北陵西隃。鴈
門是也。陵莫大於加陵。梁
莫大於溴梁。墳莫大於河
昇　汾
墳

八陵

東方之美者。有醫無閭之
珣玗琪焉。東南之美者。有
珣于　其
會稽之竹箭焉。南方之美
偷　雞　餞
者。有梁山之犀象焉。西南
西
之美者。有華山之金石焉。
話

西方之美者有霍山之多（花入聲）珠玉焉。西北之美者有崑（昆）崙虛之璆琳琅玕焉。北方（論墟　求林　郎干）之美者有幽都之筋角焉。（斤）東北之美者有斥山之文（尺）皮焉。中有岱岳與其五穀魚鹽生焉。

九府

東方有比目魚焉。不比不行其名謂之鰈。（蝶楊）南方有比翼鳥焉。不比不飛其名謂之鶼鶼。（兼逃）西方有比肩獸焉。（箭巨）與邛邛岠虛比爲邛邛岠（泉）虛齧甘草即有難邛邛岠（去聲）虛負而走其名謂之蛩。（厥）北方有比肩民焉。迭食而迭（柱）

望。中有軹（指支）首蛇焉。此四方中國之異氣也。

五方

邑外謂之郊。郊外謂之牧。牧外謂之野。野外謂之林。林外謂之坰（扃）。下溼曰隰（什習）。大陵曰阿。可食者曰原。陂者曰阪（反）。下者曰溼。田一歲曰菑。二歲曰新田。三歲曰畬（淵孫音災餘）。

野

東至於泰遠。西至於邠國。南至於濮（僕）鉛。北至於祝栗。謂之四極。觚（孤）竹、北戶、西王母、日下、謂之四荒。九夷、八

狄、七戎、六蠻、謂之四海。岠　丘

齊州以南、戴日爲丹穴。北戴斗極爲空桐。東至日所出爲太平。西至日所入爲大蒙。太平之人仁。丹穴之人智。大蒙之人信。空桐之人武。

四極

釋丘

丘、一成爲敦丘。再成爲陶丘。再成銳上爲融丘。三成爲崑崙丘。如橂者橂丘。如階者階丘。水潦所止、泥丘。方丘、胡丘。絕高爲之京。非人爲之、丘。水潦所還、埒丘。上正、章丘。澤中有丘、都丘。

堂塗梧丘。途出其右而還（環旋）之畫丘。途出其前戴丘。途出其後昌丘。水出其前消（省）丘。水出其後沮（阻）丘。水出其右正丘。水出其左營丘。如覆敦者敦丘。邐迤（里以移）沙丘。左高咸丘。右高臨丘。前高旄（毛）丘。後高陵丘。偏高阿丘。宛（琬下同）中宛丘。丘背有丘爲負丘。左澤定（訂）丘。右陵泰丘。如畝畝丘。如陵陵丘。丘上有丘爲宛丘。陳有宛丘。晉有潛丘。淮南有州黎丘。天下有名丘五。其三在河南。其二在河北。

丘

望厓洒而高岸。夷上洒下（牙先上聲　案　肩澳燠）不濬。隩。隈。厓內爲隩。外爲隈。畢堂牆。重厓岸。岸上漘。（平聲　虎）墳大防。涘爲厓。窮瀆汜。谷（汾房士　獨似）者溆。（眉微）

厓岸

釋山

（詁）河南華。河西嶽。河東岱。河北恆。江南衡。山三襲陟。再（習）成英。一成坯。山大而高嵏。（不　嵩）山小而高岑。銳而高嶠。卑（尋　喬）而大扈。小而眾鼏。小山岌（戶　章葉　及）大山岵。屬者嶧。獨者蜀。上（桓　獨　亦）正章。宛中隆。山脊岡。未及（琥　隋）

上、翠微。山頂冢。崒者厓厲。
卒　垂　危
山如堂者密。如防者盛。巒
塹
悄交從　嚴又言上聲陳音儼
山墮。重巘、隒。左右有岸、屵。
壧　澄
大山宮小山、霍。小山別大
上聲　形徑　敲聲
山、鮮。山絕陘。多小石、礉。多
確學　戶
大石、磊。多草木、岵。無草木、
同岠　劣
峘。山上有水、埒。夏有水冬、
學　瀆　溪
無水、槨。山韇無所通、谿。石
推　危
戴土、謂之崔嵬。土戴石、爲
瘖　虡
砠。山夾水、澗。陵夾水漵。山
袖由
有穴爲岫。山西曰夕陽。山
東曰朝陽。泰山爲東嶽。華
山爲西嶽。霍山爲南嶽。恆
山爲北嶽。嵩高爲中嶽。梁
山、晉望也。

釋水

泉、一見一否爲濺。井、一有水一無水、爲瀾汐。濫泉正出。涌出也。沃泉縣出。

現　缶痞　徹　計　泥杓　咸上聲　勇　懸　軌

縣出、下出也。沈泉穴出。穴出、仄出也。涔、闊流川。過辨

側　挨圭　雍去聲下同　但　牽

同川。瀫反入。潭、沙出。汧、出不流。歸異出同流、肥。濮、大出尾下。水醮曰厜。水自河出爲瀫。濟爲濼。汶爲瀾。洛爲波。漢爲潜。淮爲滸。江爲沱。過爲洵。潁爲沙。汝爲濆。

焦去聲　軌　姊　楚　問　闡　虎　陀　戈　荀　郢　墳

水決之澤爲汧。決復入爲汜。河水清且瀾漪。大波爲瀾。小波爲淪。直波爲徑。江有沱。河有瀫。汝有濆。滸水

似　蘭　衣　輪　牽

厓水草交爲湄。濟有深涉。深則厲。淺則揭。揭者揭衣也。以衣涉水爲厲。繇膝以下爲揭。繇膝以上爲涉。繇帶以上爲厲。潛行爲泳。汎楊舟。紼纚維之紼。紼律。纚所。綏也。天子造舟。諸侯維舟。大夫方舟。士特舟。庶人乘泭。水注川曰谿。注谿曰谷。注谷曰溝。注溝曰瀆。注瀆曰濆。逆流而上曰泝洄。順流而下曰泝游。正絕流曰亂。江、河、淮、濟爲四瀆。四瀆者。發源注海者也。

水泉

水中可居者曰洲。小洲曰

渚止階。小渚曰沚。小沚曰坻。人地所爲陷。述決水中墟河出崑崙虛。色白。所渠幷千七百、一川色黃。百里一小曲。千里一曲一直。

河曲

蟹泰又如字　笑　釜徒駭。大史馬頰。覆踝。胡蘇。

簡。絜。鉤盤。鬲。單津。

九河

從釋地已下至九河皆禹所名也。

釋草

胥玖革聰擊薩力

雚、山韭、茖、山蔥、葱、山韮、蒿、

百芹段謹覩

山蒜、薜、山薊、楊、枹、薊、箭、王彗、

衛計爭箭達

權、术、山薊、楊、枹、薊、箭、王彗、木權、槻、木

初商掉煩婆好平聲

蓀、王芻、拜、茼、雚、蘩、皤、蒿、蒿、

李聲　臬芃暑

蔽、蔚、牡、蔽、鬮、彫、蓬、薦、黍、蓬、

閉　官丸勁　惜覓　齊上聲

蒐、鼠、莞、勁、鼠、尾、蘄、菉、大、薺、

朝護西辦如途

蓀、虎、杖、孟、狼、尾、瓠、棲、瓣、茄、

搜魯　括　徒

蘆、茅、蒐、果、蠃、之、實、桔、樓、茶、

隹推逆受谷　終述

苦菜、雀、薙、鶺、綬、棨、穆、眾、秣、

叔　館　兗

戎、菽、謂之、荏、菽、卉、草、莞、雀、

菜　悮孫練兔垓

弁、籥、雀、麥、蘢、烏、蘡、薁、蒐、芑、

煩　今演　列　眞始

蘩、蒐、葵、黃、蒐、瓜、蒚、蓺、豕、首、

瓠　匯　交　突

莽、馬、帚、薇、懷、羊、茭、牛、蘄、葵、

羅　飼　勅　因由　蕩

蘆、菔、滆、灌、茵、芝、筍、竹、萌、簜、

吼羅　斕底　耋　荇

竹、蓑、蘿、芘、芪、芘、經、履、苔、接、

余其葉苻。白華、野菅。薜、白蘞　匪物福富螢　威物丁

蘄菲芴。蔓、蔓。熒、委萎。蒬、芋　迎螢邊區　緘　皆解狗決

熒。竹、萹蓄。歲、寒、漿。薤、苦。其紹、賤。　光巫夷殺　牆迭宮　上聲

芃。蒭、黃、蔽、藩。賤。殂其紹、賤。　香扶祝類　鬧童禡迭　大禊

芍。鳧茈。薸、鼅、薹、稊、芙。鉤、芙。　蓮　會　雖色　了祧

蘧、鴻薈。蘇、桂荏。薔、虞蓼。蓨、　陽門　起　巨　暑

蓿。蘼、赤苗。芭、白苗、秬、黑黍。　胚　敷　杜徒　福瓊

秏、一稃二米。稌、稻蔓、蔓茅。　扶　蹇伐萌　翹　皖

臺、夫須。蘼、薷、蔮、貝母。蔽、蚍　浮　典

蜉。艾、冰臺、薑、亭歷。苻、鬼目。　百與　敖　嫁　縷　奪

薜、庾草。蔖、蔆、藬。離南、活莞。　紀　葉　封總　旁彭　忍　猶有

龍、天蓄。須、對、從。蒡、隱、慈。舊、　萬　魯醛　主　扶　送

蔓于、茵、蒘、杜夫、搖車。出、隧、　梁　疎　其　齒　眉　慈　疾　梨　計

蘧蔬。蘄、茝、蘪、蕪。茨、蒺藜。蘭、　如　毛　典平聲　棘　貫官　垣　尋

葦、窮衣。髦、顛、蘇。藿、芄、蘭。蕁、　沈　頃　俞　昔　窘　蠶　電　狃

沈、藩、濫、蔦。蘑、菌、鹿、蘿。其、實、莊。

蒿、侯莎、其實媞、莞、苻離、其
胡力　渠　儁　嘉
上菡荷、芙蕖、其莖茄、其葉
泥　密　含上聲羌坦
遐、其本密、其華菡萏、其實
蓋意
蓮、其根藕、其中的、的中薏、
奎聲磋　齊上聲
紅、蘢古、其大者蘥、蓫薺實、
汾　息　孫　匪　息
蘼、枲實、枲、麻、須、蔠蕪、菲、蒠、
匣唱　現　戕　美　偏
菜、蕫、赤苋、蘸蘼蘼、冬、扁、苻、
槩　終　窘　早　逖　湯
止、藻貫、眾、著牛藻、遂、薧馬

尾、萍、薸、其大者蘋、蒿、蒉、葵、
推　顏　顙　績　紂存
芹、楚、葵、藚、牛蘱、蕫、牛脣、苹、
賴　孫　付　蕫　聲
藾蕭、連、異、翹、澤、烏、蔭、傅、橫、
離　曼　淩　厥　眉
目、蘼、蔓華、蔆、蕨、攦、大菊、蘧、
贊　箭　每　梅　皋　潭
麥、薜、牡、蘩、箭、出、莓、齧、苦、堇、
潭　菊　戕
藫、石衣、蘜、治、蘸、唐、蒙、女蘿、
筍　桃　惕　奎　缺　盆　急
女蘿、菟絲、苗、蓇、蓫、蕨、盆、及、
勒　織　肩　計
堇草、蘵、百足、蔏、戎葵、藝狗

毒。垂比葉。蒮盜庚。荼、麻毋。
殷孚
虆、九葉。藐茈草。倚商活脫。
寇邀紫奪
職除挈乞余
藏、黃蔠。藒車、芎輿。權黃華。
尾終煩味持除
蒨、春草。蕘葵、蘩露。蓀、荎藸。
徒
茶委葉。皇守田。鉤蘜姑。望
緝劫絳緤
棄車。困祓祫。櫰烏階。杜、土
魯吁于毀米敖孚訃
鹵。盱、祉牀。蘇藪。赤枹、薊。菟
欸東逵窘
奚、顆涷。中旭、菌。小者蔨。茸
輒

調　楝
小葉。苕、陵苕。黃華蔈。白華
沛撥眉　微眉　百
茇蘪從水生。薇垂水。薜、山
湖
麻芣數節。桃枝四寸有節。
各閔徒　杭待
粼、堅中。筒、筭中。仲無笕篕
小包
箭萌。篠箭。枹、霍首。素華、軌
宗總社　其　鍼感
殿、荎、夫王。蓁月爾。蒇馬藍。
衡徒齊上聲戶
姚莖、涂薺。芣地黃。蒙玉女。
速　捲　零
拔、龍葛。遽牡茅。萹耳、苓耳。

蕨鼈蕎邛鉅繁由胡荒杜
榮稂童梁薦麃的敖購商
蔓刻勃茹葽繞蘇蒐策刺
蕭萩蕩海藻長楚銚芟藋
大苦茅菅馬爲馬爲車前
綸似綸組似組東海有之
帛似帛布似布華山有之
芃東鑫騂馬羊齒落蘆舌

寒柜胸蘩之醜秋爲蒿芙
蓉其實蓼藫蓼茶蔡薦艻
葬醜艻葭蒹蘆菱
亂其萌薩滌茅莖華榮卷
施草拔心不死苟蔈芟根
樓槀含華蓼也華蓼榮也
木謂之華草謂之榮不榮
而實者謂之秀榮而不實

者謂之英。

釋木

梧山楸。栲山樗。柏槲。髡梱。
叫　貢　考郝讀爲稹據百菊坤魄

椵。梔。梅。柟。柀。粘。欘。椵。杻。橿。
段夷　南齊典求聲彼披杉支廢　貢紐　鐵

棫。木瓜。椋。郎來。楒。楯。樓。落。
茂　良　列例而　鐵

柚。條。時。英梅。棱。拒。柳。梼。
右　袁　巨舉邱　許羽署上聲

蓲。荎著。蘠。荎。杜。甘棠。狄。藏。
味　持　儲　歐　跋

棹貢棊。杌。槉梅。枓者聊。魄。
皐　共　求　計　斜皎　察

楑。櫨。棱。木桂。檜。無疵。椐。樻。
今矣醯　寢參　倫　慈　祕舉　慶

楩　毛　參

樫、河柳、旄、澤柳、楊、蒲柳、權、黃英、輔、小木、杜、赤棠、白者

如字又音國　味　涉　苟

棠、諸慮、山櫐、攝、虎櫐、杞、枸

杙、經作杭　計　毀　焦　與瑜

櫂、杭、魚毒、櫻、大椒、梜、鼠梓、

風　輝　馭　歷　苑

楓、攝、攝、寓木、宛童、無姑、其

求　遂　戛結

實夷、樣、其實、梂、穗、蘿、楔、荊

斯雖

桃、旄、冬、桃、榹、桃、山桃、休、無

如字又音駾　薄　早

實李、庳、接慮、李、駁、赤李、棗　腰　茲　式

壺棗、邊要、棗、櫅、白棗、膩、酸

先上聲

棗、楊、徹、齊、棗、遵、羊棗、洗、大

田　劇　屑

棗、煮、塡、棗、蹶、洩、苦棗、晢、無

旋　稔在　褫　吳　卜　包

實、棗、澀、味、梫、棗、櫬、梧、樸、枹

謂胸木作棗　菜　刻

者、謂、櫬、采、薪、采、薪、卽、薪、梫、

述　弋　懷　恆同　菜

楖、其、劉、劉、杙、欀、槐、大葉而

懷同　韓　杭陳

黑、守宮、槐、葉畫、聶、宵炕、槐

鵲　秋

小葉曰榎、大而皵、楸、小而

伊　夷　色忌　色息

皵、楨、椅、梓、棫、赤棟、白者棟

頗回

終、牛棘、灌木、叢木、瘣木、苻

楚垣　包　累域

婁、黃蕘、枹、遒木、魁瘣、域、白

魋　離　片　甚　支

桵、梨、山檎、桑、辮有甚、梔、女

題　俞　焚　帝　移

桑、桋桑、榆、白枌、唐棣、栘、常

閇　徒　速　卜

棣、棣、櫝、苦荼、橄、樸心、榮、桐

琰土聲通　掩

木、棧木、干木、槀桑、山桑、木

申　支　墟

自斃、柿、立死、楹、蔽者、翳、木

藝蘅館　潮　擷衡

相磨、檄、楷、皵、楑、楑、擢、樅、松

膽

葉柏身、檜、柏葉松身、句如

楊騷　秤咬

羽、喬、下句曰枓、上句曰喬、

如木楸、曰喬、如竹箭曰苞、

秋　包

如松柏曰茂、如槐曰茂、梫

毛

州、木髦、柔英、槐棘醜、喬、桑

焦　校　求

柳醜、條、椒椒醜、菜、桃、李醜、

話譚　肥

核、瓜曰華之、桃曰膽之、棗

李曰寔之槠梨曰鑽之。小　亦　木　專
枝上繚爲喬。無枝爲橛。木
族生爲灌。

釋蟲

蚍　樸費蘆肥斐引演
蠚天螻。蜚。蠦。蟷蜋。蟓。衙入耳。
蜩下同郎　唐　札　情精　節
蜩。螓。蜩。螗。蜩。蚱。蜻。蜻。蠽。茅
蜓　條　倪　挺　木　奚
蜩。蚰。馬蜩。蜺。寒蜩。蜓。蚹。蜧。
鹿　詰　羌　艮　曷　詰　屈　鉤　臬
蟧。蛄。蜣。蜣。螓。蝎。蛄。蜮。蠽。齧
蠍　箱　浮　游　流　弗
桑。諸。慮。奚相。蜉。蝣。渠。略。蚊。
黃　朝　椎　余　甫　柔　芒
蟥。蚜。蠸。蠽。輿。父。守瓜。蜾。蜾。蠃。
甫　孤　磕　强　其　自
不蜩。主蚊。蛄。螘。强。蚌。不過。

當相囊　碑消疾黎、卽苴

蟷蠪其子蜱蛸、蒺藜、蜘蛆。

緣覆陶悉律拽蟋蟀東淋閒

蝝、蝮蜫蟋蟀、螯。螫、蟆、蜮、馬

陵阜終頓斯

蛾、皇螽、螽。草螽、貢、螽。蜇。螽、

嵩晉契裘歷昔壞

蚣蠐。螫。螽、蝝、虻。土螽、蠪、螘。

頃引遺鵝當螳郎謀丁

蠪蚓、螫。蠆。莫貊、蟷蜋、蜂。虹

蟋苗妬墨冉平蜂斯播

蛵、貢勞。蛤、毛蠹。蠦、蛄、蜇。蟠、

淫覃娥汗

鼠負。蟫、白魚。蚤。羅。螒、天雞。

付糟所劣商龜僧勇

傅、負版。強、蚚、蜪、螭、何。蜦、蛹、

演意毗浮倚

蜆、綸女。蚍蜪、夫蟷。小者蟷。

逸橙子慰

蠪、朽蟷。蠱。飛蟷。其子蚳。次

池

伎知誅謀無

蠆、蠷。龍。龕。龍。螫。土。龍。龍。

蜂贊齊晉

草。龍。龕。土。蠪。木。蠪。螾、蠐。蠕。

四昌伊暑蕭倩

蝑蠐、蝎。蜣。成委黍。蠕。蝑長

技直柔鵡響荒入聲

踦。蛭。蛘。主掌。國貉、蟲。蠁。蠖。

尺裸冥令

虮。蠖。果。蠷。蒲。盧。螾、蛉、桑蟲。

昌如照

蝎、桑。蠹。熒火、卽炤。密肌、繼

英。蚄。烏蠋。蠓。蠛。蠓。蠓。王。蛈。蜴。
厄　蜀　蒙上聲度　鐵迭　湯唐
蠓。桑蘭。雔。由。椋。蘭。棘。蘭。欒
象　擔　鶯
蘭。蚄。蕭。蘭。翥。醜。鋂。釜。醜。奮。
抗　暇　著
強。醜。挬。蓬。蠛。醜。螫。蠅。醜。扇。食
鶯入聲　俞
苗心螟。食葉蟘。食節賊。食
冥　特
根蟲。有足謂之蟲。無足謂
謀　抵
之豸。

釋魚

鯉。鱣。鰋。鮎。鱧。鯇。鯊。鮀。鯽。黑
逸偃　拈禮　脾混沙隨　囚
鰂。鯉。鯽。鮒。鯊。大鯛。小者鮸。大
茲習　秋堅　童　奪　皮邳
鰕。小者鮣。鱘。大鰬。小者鮣。大鰕。鯢。魚
出　兆姚　鄙皓　壹　是
子。鱖。是鰣。鱦。小魚。鮥。鮢。鮹。
忌　延繼孕　洛叔倬
當魮。鱖。鐵刀。鱠鮆。鱖。鱖。鯞。
口回　胡互列　蔑　聿迷步祐厥　肅
魚有力者黴。鮪。鰕。鮥。鰽。鮪。
暉墳　賈必　在上聲房
魦。鱖。鮢。蜎。蠉。蛭。蟻。科斗。活
吡　黎來　蜎淵俔質　祈　望支音祈

東魁陸蜩蚹蠃蝚諸在水者黽蜚蚌含漿鼈三足能龜三足貢蚹蠃蜬蝓。
（池　知　去　秋　古　陸　陟　陸　胸　旁　上　聲　別　規　扶　附　羅　移　斯　俞　谷　滑　骨　澤　勞　純　上　聲　謝　眾　本　作　射　郭　掣　逸）

嬴小者蜬蝸蠙蠃小者蜯蜃小者珧蠙。
（掩　珍）

前弇諸果後弇諸獵左倪不類右倪不若貝居陸蜴蜥。
（掩　標　蜥　錫）

在水者蜬大者魧小者鱨。
（谷　杭　積　願）

玄貝貽貝。餘泯黃白文。餘泉白黃文。蚼博而顙。蜬大而險。蜻小而椭。蠑螈蜥蜴。
（池　昌　容　青　積　晏　榮　原　昔　亦　掩　珍　逸）

蜥蜴蠉蜓。蠉蜓守宮也。蜕蛩蠐螬蝮蛇。蟒王蛇。蝮虺博三寸首大如擘。鰋大者謂之鰕。魚枕謂之丁。魚腸謂之乙。魚尾謂之丙。一曰神
（蛩　腸　鄭　音　胖　莽　覆　卉　擘　音　伯　鄭　疑　為　青　倪　石　經　作　魚　之　白　尾）

龜。二曰靈龜。三曰攝龍。四曰寶龜。五曰文龜。六曰筮龍。七曰山龜。八曰澤龜。九曰水龜。十曰火龜。

釋鳥

隹其鳩鴀。鶻鶻鴀。鳩鳲。鴀鳩。王鵻。鴟鴞。鶹鶹。鸛鳩。鶻天狗。鸐。天鷹鷂鸐。鵰。鸇鳶。舒鳧。鵝舒鳧。鶩鶩。鳧鴨。鸇鵰。鸇鳥。鸇鸇。鸇鸇。鸇鸇

尸婁　之貂聊捨

老。鳵、鴮。桑鳵、竊脂、鴟、鷯、剖　偉謝音平聲　焦　艾假

葦桃蟲鷦。其雌鶵。鷗、鳳。其　郎電　預　匹皆

雌皇鶣鴒、雝渠。鷫斯、鷫鸘。　丘　如謀　李音無顧本作無計

燕、白脰烏。鴛、鴛毋。密肌、鷇桑　虺　乙笞　闢　宰富　央

英鶨周。燕燕、鳥乚。鴟、鴞、鶉鳩。　婿闢　皆界

狂、茅鴟。怪鴟。梟鴟、鶹、劉疾。　捕寇　咏　鋤

生哺鷇。生噣雛。麦居雜縣。　汾　椿

春鳵鴳鵰。夏鳵竊玄。秋鳵

竊藍。冬、鳵竊黃。桑鳵竊脂。　郎責

棘鳵竊丹。行鳵唶唶。宵鳵　責　匹製　壬　髣　慈

嘖嘖。鴟鳲、戴鴞。鷫澤虞鷫。　音駱　純　皆　頻上聲牌卑施

鷾鴯、鶉。其雄鶹牝、瘐。鷮、沈　符　枋杳　敵　朵入聲　丸

鳧。鴢頭鵁、寇雉。雀、老　兔　突　胡　夢

鶤、鶤、鷫鳥。狂、寢鳥。皇黃鳥。　準遠　蜀　邊　福

翠鶵。鷗、山鳥。蝙蝠、服翼、晨　鍾　偶　阪　逸

風、鷾鸘。坊本作二字誤　白鷹、寇雉、洟洟、

鵰蠶母、鷹、須、贏、鼯鼠夷由。

倉庚、商庚、鴽、鋪扶、鷹、鵜鴆。

鶡鶡比翼、鴛黃、楚雀、鴛斯

木鶯、鷓鴣、鸕、諸雉、鷺春鉏。

鷂雉、鷷雉、鳩雉、鷩雉、秩、秩、

海雉鸛、山雉、鶾雉、鶉雉。雉

絕有力、奮伊洛而南、素質

五彩皆備成章、曰翬、江淮

而南青質五彩皆備成章、

曰鷷。南方曰噶。東方曰鷷、

北方曰鵜西方曰鶉。鳥鼠

同穴、其鳥爲鵌、其鼠爲鼵、

鸛鸘鷗鵜。如鵲短尾、射之、

銜矢射人。鵲鵰醜、其飛也

翍、鳶烏醜、其飛也翔。鷹隼

醜、其飛也翬、梟鴞醜、其足

蹼其踵企烏鵲醜其掌縮
岡　筠　張　素　文　如
亢鳥嚨其糗嗉鶉子鳩鴞
字雷　溜縱
子鶵雄之暮子爲鷚鳥之
雌雄不可別者以翼右掩
上聲
左雄左掩右雌烏少美長
留栗
醜爲鷽鶹二足而羽謂之
具
禽四足而毛謂之獸鼺伯
黎
勞也倉庚黧黃也

釋獸
迭　咎　品　辰晉　妖襖
麋牡麎牝麕其子麇其跡
堅　加　憂
躔絕有力狄鹿牡麚牝鹿
堅善
其子麛其跡速絕有力麈
君　倫　豕　助
麖牡麋牝麇其子麈其跡
智　斜音堅又堅善郎　獸
解絕有力豝豜牡貜牝狼
亦檄　信峻　販
其子獨絕有力迅兔子媻
剛航　諸
其跡迅絕有力欣豕子豬

猸、獭、幺、幼、奏者貔。豕生三
宋　　絡　　猪
豵二師。一特所寢檜。四豬
　　　　　　　　　　　　厄
皆白、豯。其跡刻。絕有力、豝。
　　　　　　　　　　　　後　前爭
牝豝。虎窠毛謂之虢貓。貘、
　　　　　　　　　　　　白
白豹虨。白虎虪。黑虎。貓、無
　　　　　　　　　　　　叔青　納
前足鼠、鼠身長須而賊。秦
　　　　　　　　　　　　鴨
人謂之小驢。熊虎醜。其子
　　　　　　　　　　　　麗　　　　　　　　　　　　

如羊。麏、麞身牛尾一角。猶　鄰　術頌本作猶

如鹿。善登木貚、修毫。貙似　狸　貙

貍兒似牛。犀似豕。彙毛刺。　調

狒狒如人。被髮迅走。食人。　狒狒　備

貍狐貓貔醜、其足蹯其跡　頻

狃、蒙頌、猱狀。猱、蝯。善援。玃　鈕　統林　良　良　鐲

父、善顧。威夷、長脊而泥麏　浦　積

麏、短脰。贙、有力。豦、迅頭。蜼　豆　玹　獹　誄

昂仰　據考證本連上文讀豦音彙　生

卬鼻而長尾。時善棄領。猩

猩小而好啼。闕洩多狃。　如字　又去聲　讀同時義別

寓屬

鼫鼠。鼬鼠。鼭鼠。鼬鼠。鼬鼠。　父上聲又音猱矣　斯西　佑

鼩鼠。鼭鼠。鼩鼠。　幼　時　叶　石　閘又

鼯鼠。豹文鼷鼠。鼷鼠。　終　廷　途音

鼠屬

牛曰齝。羊曰齥。麋鹿曰齸。　泄薛　笞　益

鳥曰嗉。寓鼠曰嚅。素　歡

齦屬

獸曰羣。人曰撟。魚曰須。鳥曰昊。扁入聲　與去聲

須屬

釋畜　齊農

駒駼馬。野馬。駮如馬倨牙　陶徒　剝鋸

食虎豹。騧蹄趼善陟巇。小領盜　昆妍　升巇言

驨絕有力。駥。膝上皆白。惟　離戎悉　江燭敲　繒的

馰。四骹皆白。騢。四蹄皆白。　奚離

首。前足皆白。騏。後足皆白。　劬矩　欺技

豝。前右足白。敫。左白。踦。後

右足白驪。左白馰。騢馬白腹、驒原驪。驪馬白跨、騏薄士聿遹白州、驈。騧宴
尾本白、騧髮尾白、騵郎的桑上聲駒。顙白、
顛白達素縣。面顙皆白、惟
英應帚
騅、回毛在膺宜乘。在肘後、
騅上聲缺光
減陽在幹、菊方。在背、閔廣。
充先來品拘
逆毛居駔。騋牝。驪、牡。玄駒、
媚參酋舍
褭驂。牡曰騭、牝曰駘、騢白曰
皇積乾犍
駁黃白騜。騢馬黃脊、騝。驪
習綢銷吝鄰
馬黃脊、騮。青驪、騧。青驪、驎、
陀獵采
騵青驪繁鬣、騋。驪白雜毛、
保皮玉
馬黃白雜毛、駹。陰白雜毛、
門雀終
駓蒼白雜毛、騅。彤白雜毛、
遐洛存純
騢。白馬黑鬣、駱。白馬黑脣、
詮全薄風閩
駙。黑喙、騧。一目白、矚。二目
又
白、魚既差我馬。差擇也。宗

廟齊毫戎事齊力田獵齊足

馬屬

牝　牡　駜豹　悲皮　駓魏　騅

牝牛犧牛犉牛黧牛犗牛

童　吳　欺

犝牛牸牛角一俯一仰觭

勇　皆　純　袖就　尉　權

皆踶翰黑脣獡黑背舳黑

耳騂黑腹牧黑脚犗其子

獨　貝　加

犢體長牲絕有力欣假

牛屬

羊牡羬牝牂夏羊牡羭牝

古　鬼　檢險　煩

羖角不齊觤角三羭羬播

宁

羊黃腹未成羊羬絕有力

羭

羊屬

宗　所

犬生三狻二師一獑未成

詩　驗險　歇蹶

毫狗長喙獫短喙猲獢絕

兆　七

有力狣龙狗也

狗屬

雞大者蜀。蜀子雛。未成雞健。絶有力奮、或說大　餘　棟

雞屬

馬八尺爲駥。牛七尺爲犉　戎　純

羊六尺爲羬。豕五尺爲豯、嚴滑　厄

狗四尺爲獒。雞三尺爲鶤、放　昆

六畜　監本無此二字今依石經補入

附考

釋草〇篇苻止深貫

衆　據考證以篇苻爲句止深爲句貫衆爲句

葦醜艻　鄭樵本無此二字

釋蟲

〇奚相　顧本作桑

蠽醜螫　李孫

郭三家三字闕讀

釋魚〇鯉鱣

鰬鮎　顧本鮎字

蛭蟻　鄭本無此二字

釋鳥〇舆鵗鶂　舆陸本作

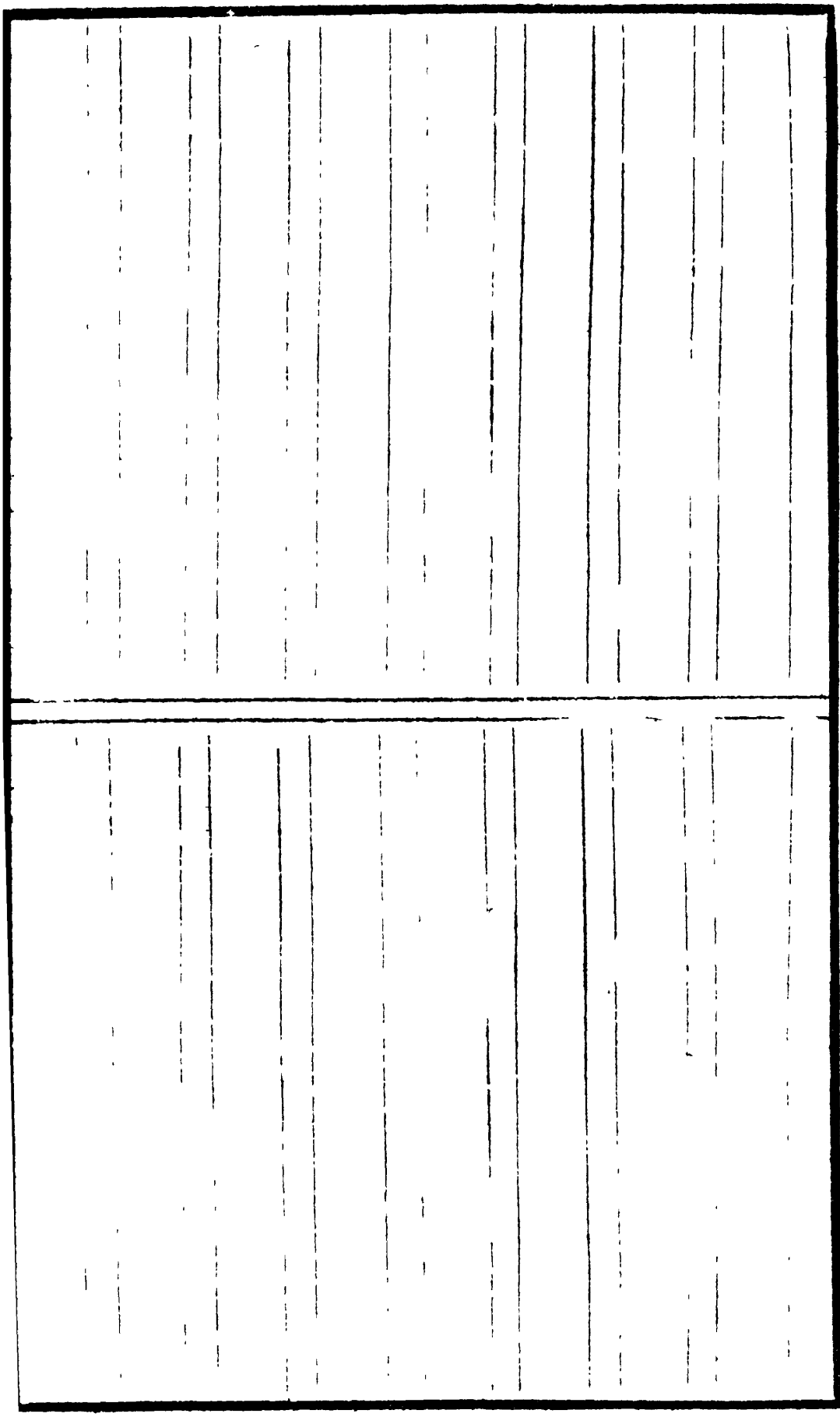
舆鵗斯老　鄭本老字屬下

鷫斯

各本無斯字

海浦錢保塘
梅春余定園
福山王菉蓀　同校

爾雅直音卷下終



王雲五主編

叢書集成初編

爾雅補郭及其他二種

中華民國二十五年六月初版

發行人 王雲五 上海河南路

印刷所 商務印書館 上海河南路

發行所 商務印書館 上海及各埠